LONDRES, enero 5 (UP). — La radio de Moscú informó esta noche que en Khirgizia, en la zona meridional de la U.R.S.S. cayó un aerolito gigante. Añadió que el meteorito pasó por sobre los montes Tien Shan "dejando tras de sí una cola de fuego".

Edición de 10 páginas

Estos varios proyectos, cuya rea-lización es aún demasiado lejos, contribuirían a abandonar las ba-rreras económicas que otstaculizan el desarrollo de una ecoomía de ca-

En el correr de 1957 se notó tam-bién un considerable desarrollo de las exportaciones, pese a las dismi

nuciones en algunos sectores de los preclos mundiales, debido en parte a la exportación de "surplus" estadounidenses.

En ninguno de los países latino-americanos se notó una acumula-ción de "surplus" y muy a menudo la demanda superó la oferta.

Las importaciones estadouniden. ses desde América Latina alcan-

raron a casi cuatro mil millones de dólares, es decir el 30 por ciento de las importaciones totales, mien-tras América Latina absorbió el

20 por ciento de las exportaciones totales de los Estados Unidos.

Siroky, en discurso que pronun-ció ante casi diez mil personal en el viejo "fuerte rojo" de Nueva Delhi expresó que "aún cuando las naciones belicistas de Occidente no la desean" la posición del blo-

no lo desean", la posición del blo-que orienta les que no debe haber Reitero la promesa de Checoes-

Reitero la promesa de Checoes-lovaquia, Polonia y Alemania Oriental de no acumular armas atómicas o de hidrogenio si Ale-mania Occidental hace los mismos, Añadió que aparte de esa promesa, 'contemplamos tambin una inspec-ción adecuada". En opinión de Si-

ción adecuada". En opinión de Siroky "Austria y iSuiza, podrian formar un aimportante zona neu-

tral de Europa, junto con los bai-ses comunistas y Alemania Occi-dental que garantizaria la seguri-dad colectiva de Europa". El jefe del gobierno Checoeslovaco puso fin a su visita a la In-gio esta noche, y Siroky y el pri-mer ministro Jawaharlal Nehrů,

dieron uncomunicado conjunto en ci que expresan que ambos "creen

firmemente en los principios de la

coexistencia pacífica".

racter regional

Año LXXX

Nº 24.287

Montevideo, lunes 6 de enero de 1958.

Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel. 8 09 06 - 8 09 96.

## BUSCAN LA CAPITAL DE LOS EE. UU. DE EUROPA

PARIS, enero 5 (UP). — Los ministros de Relaciones Exteriores de Alemania Occidental, Francia, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburpo, están en esta ciudad para escoger el sitio que probablemente seri la capital de un futuro "Estados Unidos de Europa".

'a unidad europea está todavía distante, pero uno de los principales tópicos del temario de la conferencia de sels potencias que se iniciará mañana es hacer esa selección, y esa ciudad comenzará por ser la sede del mercado común y el Eurátomo.

No será tarea fácil, pues el norte y el sur luchan por el honor de ser sede de la capital.

No sera tarea Iacii, pues el norte y el sur lucium por el nonor de ser sede de la capital.

Los ministros se reunirán durante dos días a partir de mañana en el Ministerio de RR.EE. de Francia.

Además de tratar de superar las divergencias sobre la ubicación de la capital europea, deberán resolver quién la dirigirá. Los ministros de varios países están dispuestos a ejercer veto, entre ellos et primer ministro y ministro de RR.EE. de Luxemburgo, Joseph Bech.

Está dicho que no aprobará decisión alguna que saque de su capital la sede ya en operaciones de la comunidad del carbón y del acero que es fuente de gran prestigio y entradas.

Italia está firme en su "principio" de que ninguna nación puede tener la capital común y los más altos dirigentes de las comunidades. Italia desea la capital para Milán, Turín o la soleada Nápoles.

A Francia le gustaría tener ambos: la capital y el jefe de la misma. Ya ha hecho indicaciones de que su candidato para el Eurátomo es Luis Armand, destacado técnico, director general de los ferrocarriies nacionalizados. Además tiene candidato para el mercado común.

Y para satisfacer a la población alsaciana, tradicionalmente disputada por Francia y Alemania, el gobierno de París desca que la

putada por Francia y Alemania, el gobierno de París desea que la capital se ubique en Estrasburgo. Bélgica ha notificado que luchará por la elección de Bruselas, donde afirma que los miles de funcionarios que serán necesarios en-contrarán vivienda en los edificios levantados para la Exposición Mun-dial de 1958.

Holanda, naturalmente, favorece a La Haya, histórica sede de la legislación internacional del Tribunal Conjunto de Arbitraje de las comunidades. Tiene posibilidades de conseguirlo. Alemania Occidental es la que menos descos ha demostrado por lograr la capital. Se dice que tiene acuerdo con Francia para designar Estrasburgo y la ciudad de Kehl, sobre la ribera opuesta del

signar estrasburgo y la ciudad de Reni, sobre la ribera opuesta del Rin, pero no se da mucho crédito a tales versiones. No se vislumbra una formula de avenencia inmediatamente, y en algunos circulos se predice que las deliberaciones del lunes y el mar-tes terminarán en impasse: no se designará capital y se dividirán las

instituciones comunes entre los seis países.

Instituciones comunes entre los seis países.

París puede ser la sorpresa, pero los observadores locales se inclinan en favor de aquella predicción.

Es posible que los ministros dejen la designación de la capital para una reunión posterior —ya fracasaron el 19 de diciembre pasado— o acuerden nombrar una comisión de expertos "para estudiar más a fondo el problema". En este caso sería tarea más fácil designa: a los altos funcionarios de las organizaciones comunes.

A este respecto se cree que Armand será nombrado jefe del Eurátomo, que ayuda a establecer. Los candidatos principales hasta ahorason: Walter Hallstein, de Alemania; Jean Rey de Bélgica; y S. L. Mansholt de Holanda, todos miembros de los gabinetes de sus países. nai a los altos funcionados.

A este respecto se cree que Armand sera nomo de los que ayuda a establecer. Los candidatos principales hasta anomo son: Walter Hallstein, de Alemania; Jean Rey de Bélgica; y S. L. Mansholt de Holanda, todos miembros de los gabinetes de sus países. Además deben designarse los nueve miembros de la comisión ejecutiva del mercado común, y los cinco de la comisión ejecutiva del mercado común, y los cinco de la comisión ejecutiva del función deben elegir presidente y vicepresidente de la alta autoridad del carbón y el accro, por renuncia de René Mayor, de Francia y Frantz Etzel de Alemania, respectivamente.

TATALLAN CONCINENTAL ALEMAN DE LA mayor explosión de Explosivos de alta potencia, para el relleno del ferrocaril de Construcción a través del un lago vecino.

CRAVE LA SITUACION

WASHINGTON, enero 5 (UP). — Estados Unidos, según dijo hoy naciones Militares de la Câmara, "se encuentra en el peligro más grave de su historia" y "se hace más vulnerable cada año".

"En Europa, nuestras fuerzas están dentro del radio de acción de los proyectiles balísticos intermedios soviéticos y éstos se nos han Mahon hizo tal advertencia en momentos en que el senador Hentry M. Jackson criticaba como inadecuados los planes del gobierno atómicos armados con proyectiles balísticos.

(El viernes, en esferas militares se informó a la United Press que entre los fondos que pedirá el Departamento de Defensa al Congreso con carácter de urgencia, figuran los necesarios para la construcción de tres submarinos armados con proyectiles balísticos.

Hablando en un programa de televisión, Mahon dijo que el presidente Eisenhower presentará al Congreso esta semana seria aceptable si buena parte de los fondos se dedicara a proyectiles balísticos y armas ultramodernas.

### El tirano Pérez Jiménez ordenó balcar al pueblo

BOGOTA, 5 (U.P.) — Versiones no confirmadas proporcionadas por circulos venezolanos de Bogotá dicen que esta tarde se realizó en Caracas, una manifestación antiguber-namental durante la cual hubo

una manifestación antigubernamental durante la cual hubo
varios muertos.

Según las versiones, los manifestantes se reunieron para
protestar por la detención de
Monseñor Hernández Capellin,
Director del diario "La Religión", y fueron dispersados a
balazos por el ejército.

Una radioemisora clandestina venezolana lanzó esta madrugada un llamamiento para
que el pueblo caraqueño participara en la manifestación,
y dijo que la concentración
debía efectuarse en al Barrio
de Bella Vista.

La emisora, dijo, que "elmovimiento contra el dictador
verdugo Pérez Jiménez es incontenible" e invitó a todos
los católicos y a gentes de todas clases a formar parte de
la manifestación.

Las radiodifusoras comerciales venezolanas transmitieron
hoy, sus programas ordinarlos
hasta las 20, hora a la que los
interrumpieron para anunciar
que entraban en cadena con
la radiodifusora nacional, Comenzaron a trasmitir sus llala radiodifusora nacional, Co-menzaron a trasmitir sus llamados cada diez minutos, pero hasta una hora después no habian dado ninguna informa-

## Explotaron mil toneladas de

Nueva Delhi al mismo tiempo.

## EL PROYECTO DE SATELITE "METEOR JUNIORS" CONTEMPLA LLEVAR A BORDO TRES PERSONAS

NUEVA YORK, enero 5 (ANSA). - El proyecto "Vanguard" constituye solamente uno de los tipos de cohetes norteamericanos, los que son producidos por un conjunto de industrias, dedicadas a la construcción de cohetes y otros medios aptos para evadir la gra- principios en los que se basa. vitación terrestre. Entre los tantos proyec-

la campaña electoral del país.

ENERGICO DISCURSO

cimiento necesario para un período de unos dos meses, aproximado de unos dos meses, aproximado de unos dos meses, aproximado de unos dos meses, aproximados de esto, el progreti llevará una carga de combustible suficiente como para asegurar su retorno a la tierra.

Las dos primeras etapas de este avión - cohete serán recupeadas avión - cohete serán recupeadas después del lanzamiento, en tanto que la tercera etapa, que alojaráa a la tripulación, podrá volar durante varias semanas en el cosmo, en forma totalmente independiente de la fuerza de grayedad de nuestro planeta. Esta únitativa de nuestro planeta de testerna de testerna de aterema de testerna de testerna de testerna de aterema de testerna de testerna de testerna de testerna de aterema de metal-cerámica, por una capa de metal-cerámica, por cuyo interior circulará un litativa na litativa na litativa na desparca de metal-cerámica, por cuyo interior circulará un litativa na litativa na litativa na desparca de metal-cerámica, por cuyo interior circulará un litativa na litativa na

PREPARA GAILLARD

FAIS, encre 5 (UP). - El primer mínistro, Félix Gaillard, ultimó

el enérgico discurso que pronunciará la semana próxima en su

Funcionarios declararon que en su discurso del 12 de este mes

región natal de Charente, discurso con que inaugurará prácticamente

en Conflans, el jefe del gobierno tendrá algunas palabras duras para

tu mayoría parlamentaria de nueve partidos cuyas rencillas están demorando la aprobación de dos medidas vitales: el gobierno propio para Argelia y la reforma de la Constitución de Francia.

Los medios políticos consideran el discurso de Gaillard como la

señal de partida de la campaña para las elecciones de senadores y

de consejos generales, que se celebrarán antes del verano. En fechas que el gobierno fijará en breve se elegirán la mitad

de los 320 miembros del Consejo de la República (Senado) y la mitad de los 6.000 miembros de los consejos generales (asambleas depar-

fuerza desde las elecciones para la Asamblea Nacional del 2 de ene-

Las esferas políticas hicieron notar que si blen los consejos generales y el Senado ya no tienen los poderes de antes, los comicios constituirán para los partidos políticos la primera demostración de

Por su parte, el diario católico "La Croix" comenta al respecto;

Si, como lo predicen muchos, las câmaras legislativas tan divi-

didas, al reanudar sus sesiones el 14 de este mes no aprueban el pro-

yecto de ley de reforma constitucional de Gaillard, el pleito tendrá

que ser resuelto automáticamente con un referéndum nacional. El referéndum sería, según "Le Monde" una virtual "batalla de-

cisiva entre los contrarios y los partidarios del gobierno".

Los protagonistas del pleito son los independientes de derecha

llard sólo porque no pudo hallarse otra mayoría parlamentaria. El

de los dos partidos no comunistas más importantes de Francia, re-

Nazaire y Grenoble, en tanto que los derechistas hablaron en otras El órgano socialista "Le Populaire" parece hoy confiado en la fuerza electoral del partido, al decir: "Nuestros adversarios que, como

les cuadra, eran escéptices al principio, se preocupan y enfurecen al desarrollarse nuestra campaña, lo cual es una buena señal".

año pasado Francia estuvo sin gabinete 58 días.

corrieron hoy el país para criticarse mutuamente.

socialistas que de mala gana cooperan en el gabinete de Gai-

Adelantándose a las próximas pugnas electorales, los dirigentes

Los socialistas celebraron mitines en Tarbes, Amiens, Poitiers, Saint

vitación terrestre. Entre los Su costo, en efecto, no debtria superar el de un bombardeo B-52 ma etapa tendrá la forma de un vincia final porte de la especión podría ser concertada en el transcurso de pocos años.

El "Meteor Junior" pued ser verdade mante considerado un autentico vehículo sidial, porque podrá navegar en el espacio cós.nico como un aeroplano norma a reacción. En la parte delantera será colocada una especió de nariz de accro, que servirá no solamente para la navegación espacial, sino especialmente en tres ctapas y llevata una carga de tres toneladas. Podrá alojar a una tripulación de tres hombres con todo el abastectimiento necesario para un períor.

Tede la superficio externa de liberader para el aterriraje.

La conducción de consinte consumente para la navegación atmosperar los alletra "X" y cuyos modelos han superado y para el aterriraje.

La conducción de consinte para el aterriraje.

La conducción de consinte consumente para el aterriraje.

La conducción de consinte consumente para la navegación atmosperar los solamente para la navegación atmosperar los 35 mil kilómetros horalizados por la traca que la de vigilar el nuncionamiento de los aparatos y unicionamiento de los apa

tos en estudio, por ejemplo, el del satélite

habitado "Meteor Junior", preparado por la

Goodyear, es indudablemente uno de los más

interesantes, sobre todo por la modicidad de

su construcción y por la sencillez de los

### La política de FE. UU. bilidad de una negociación seri que ponga fin a la guerra fria. y el Pacto de Bagdad cuencias graves para el mundo, pero Adenauer no es hombre

gobierno en la cual lel asegra que concluir un pacto de no agrestón las relaciones de Estados Unidos con Rusia y una posible reunión con las potencias signatarias de la de jefes de Estado. Pero advirtió Alianza Anti-comunista de Bag- que la sugerencia debería ser es-dad no sufrirán cambio alguno a tudiada muy cuidadosamente. dad no surrian cambio alguno a raíz de la visita que el Secretario de Estado, John Foster Dulles, hade Estado, John Foster Dulles, hade RR, EE, dijo, por su parte, que rà proximamente a Angora, duran, de RR. EE. dijo, por su parte, que te la Conferencia que celebrarán estaba de acuerdo con la tónica en la capital turca los miembros general del discurso.

de esa alianza. Tal fue lo que informó hoy un de Macmillan) causa buena impre funcionario del Ministerio de Re- sión", dijo Adenauer a los periolaciones Exteriores.

El funcionario manifesto tam- con ocasión de su cumpleaños, Pebién a los periodistas que la nota ro añadió que tendría que estunorteamericana afirmaba asimis- diar más a fondo las palabras de mo que la participación de Dulles su colega británico antes de das en la citada conferencia de Angora tenía como finalidad primordial Por su parte, el diario catolico "La Groix" comenta ai respecto, ra tema como imandad principal.

"El rey de España, Alfonso XIII, perdió su trono después de una obtener informaciones de primera dos diplomáticos extranjeros y du fuente sobre las funciones del pac-

> El informante declar óigualmente que la nota expresaba que tales Andrei Smirnov, con quien no se prepósitos norteamericanos no en- había encontrado hasta ahora. Su volvían cambio alguno en las rela- conversación duró unos diez mi-ciones de Estados Unidos y las po-nutos durante los cuales fue Adetencias miembros de la allanza nauer quien más habló, posterior. que se fundan en el apoyo a ella més una participación norteamericana en las labores de tres de sus trevista.

Entretanto, esta esta noche llego a Damásco Charles Yosi, el nuevo a Damasco Charies Yosi, el nuevo embajador norteamericano en Siria, quilén fue recibido por funcios del Ministerio de Relaciones de protesta por la expulsión, por Exteriores y de la embajada nor embaj

## OPINIONES CONTRADICTORIAS TORNO AL PACTO DE NO AGRESION

WASHINGTON 5. (ANSA). — Más bien contra-dictorios parecen esta mañana los comentarios de los ambientes políticos norteamericanos frente a la sorpresiva propuesta del primer ministro británico, MacMillan, acerca de un pacto de no agresión con Rusia.

MacMillan, acerca de un pacto de no agresión con Rusia.

Altos funcionarios del gobierno declararon que los Estados Unidos siguen oplunando que un pactoto de no agresión entre la NATO y las potencias del pacto de Varsova, causaria, en la presente fase de la situación internacional, más perjuicios que ventajas. Observaron además que Bulganin propuso, hace dos años, en una carta dirigida al presidente Elsenrower, un pacto parecido de no agresión. La respuesta de Eisenhower subrayó entonces la inutificad de la iniciativa rusa puesta que la Carta de las Naciones Unidas, firmada tanto por la Unión Soviética, como por las potencias occidentales, constituye de por si un pacto de no agresión, ya que veda el recurso a la guerra, excepción hecha por la autodefensa.

REACCION RUSA

MOSCU 5. (ANSA). — La primera reacción soviética a la propuesta solemne de un pacto de no agresión entre Occidente y la URSS, formulada anoche por el primer ministro MacMillan por la Trátase de una reacción prudente y bastante fría, aunque este juicio no puede ser definitivo porturas del premier británico.

Sin embargo, los observadores occidentales consideran que la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye de por si un pacto de no agresión. La respuesta de la propuesta solemne de un pacto de no agresión entre Occidente y la URSS, formulada anoche por el primer ministro MacMillan por la Trátase de una reacción prudente y bastante fría, aunque este juicio no puede ser definitivo porturas del despacho es sólo un breve resumen del discurso del premier británico.

Sin embargo, los observadores occidentales consideran que la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye de la transportación propuesta solemne de un pacto de no agresión entre Occidente y la URSS, formulada de la incha de la Tass procedente de la capital inglesa.

Trátase de una reacción prudente y bastant

sado por las intransigentes declaraciones de Eisenhower y Dulies.

La realización del pacto de no agresión tendría, desde luego, la función de una espectacular "rotura de hielo" entre los dos bloques.

Finalmente, en otros ambientes se habla aún de resentimiento de Wáshington frente al aliado número uno, por el hecho de que MacMillan formuló su sorpresiva propuesta, después de recinocida la oportunidad, en París, de que se intensifiquen las consultaciones entre los jefes de gobierno de 1 NATO.

veda el recurso a la guerra, excepción hecha por la autodefensa.

La Casa Blanca, examinará, por supuesto, la propuesta de MacMillan — se afirma hoy en Washington — pero como sugerencia a utilizarse en el diálogo con Moscú.

Según otras fuentes, Wáshington no se mostrará adverso a la idea de MacMillan, ya que ésta le ofrecerá la posibilidad de salir del "impasse" caushower y Dulles.

sideran que la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye el primer reconocimiento por parte occidentales de una de las tesis de la política exterior del Kremlin.

Al finalizar el despacho, la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye el primer reconocimiento por parte occidentales de una de las tesis de la política exterior del Kremlin.

Al finalizar el despacho, la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye el primer reconocimiento por parte occidentales de una de las tesis de la política exterior del Kremlin.

Al finalizar el despacho, la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye el primer reconocimiento por parte occidentales de una de las tesis de la política exterior del Kremlin.

Al finalizar el despacho, la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye al primer reconocimiento por parte occidentales de una de las tesis de la política exterior del Kremlin.

Al finalizar el despacho, la agencia soviética subrayó los "aspectos negativos" del discurso de Mac Millan y no dió el debido relieve a su propuesta que constituye de la propuesta que constituye al primer reconocimiento por parte occidentales de una de las tesis de la política exterior del Kremlin.

Al finalizar el despac

Al finalizar el despacho, la agencia soviética escribe que el premier británico afirmó, sin embargo, que su gobierno se esfuerza "para llegar a un entendimiento con los rusos", y hace referencia a la propuesta de un pacto de no agresión entre Occidente y la URSS.

La orientación que la Tass ha querido dar a su primer resumen es considerada, en todos casos, indicativa. Su prudencia — se destaca en dichos ambientes — es determinada probablemente, por la sorpresa que la propuesta puede haber suscitado en debida — se agrega — a la consideración de que Moscú. Por otra parte, su frialdad no puede ser debida — se agrega — a la consideración de que Moscú. Por otra parte, su frialdad no puede ser debida — se agrega — a la consideración de que Moscú. Por otra parte, su frialdad no puede ser debida — se agrega — a la consideración de que Moscú. Por otra parte, su frialdad no puede ser debida — se agrega — a la consideración de que Moscú. Por otra parte, su frialdad no puede ser debida — se agrega — a la consideración de que Moscú. Por otra parte, su frialdad no puede ser debida — se agrega — a la consideración de que moscó de no agresión con la URSS sin raber consultado antes al sobierno norteamericano y ya que la Unión Soviética de mus prensa una presión sobre la opinión pública norteamericana y mundial para realizar la entrevista discurso de partido del partido comunista, Khrushchev, la secretario del partido comunista de la basia de la Bahía NATO.

Según estos ambientes, el texto de la respuesta norteamericana a la reciente carta de Bulganin, que camen final, rechaza implicitamente la posibilidad de un pacto de no agresión entre los jefes de gobierna.

Su prensa una presión sobre la opinión pública norteamericana y mundial para realizar la entrevista diferentes del presidente. Elsenhower y el primer secretario del partido comunista, Khrushchev, la del Mar Milan parece ser justificada más que nunde gobierna.

### SUKARNO PIDE UNIDAD Grave situación AL PUEBLO INDONESIO

AKARTA, 6. (UP). — E: Presidente Sukarno pidio a los indonesos los que mantengan la unidad y la integridad nacional durante de Asia y Africa. El Pecididad y la integridad nacional durante de Asia y Africa. El Pecididad y la integridad nacional durante de Asia y Africa. El Pecididad y la integridad nacional durante de Asia y Africa. El Pecididad y la integridad por el pueblo a consensa de Polo a schilada pura su partida nacio extrate ausente.

Il pueblo, las fuerza armadas, las organismos de seguridad y los fuerza armadas las organismos de seguridad y a pueblo de Indonesia y por la consensa de la macion. Con esta de la macionalista, and a y Espito, a los de la paramento y veterano político del purblo, a totos a seguridad y a todos los que participon ejercicado cara que ustese hagan lo mismo.

Salarno jurio ocientemente st. carso de presidencia con carácte; temporal a Sarrio de montre de de movimento de la pura de montre de presidente del paramento y veterano político del purblo, a totos as a guerran de macion. Guardad lealad que unos negaridad y a todos los que participon ejercicado cara que ustese hagan lo mismo.

Sulvarno iurio ocientemente st. carso de presidencia de cameron, a los decales originales. Reco mismo de presidente del paramento y veterano político del purblo, a todos as decales originales. Reco mismo de cameron, deservolados de la macion. Guardad lealad que unos seguridad y a todos los que participon ejercicado cara que ustese hagan lo mismo.

Sulvarno iurio ocientemente st. carso de presidencia de cameron, que sulvarna que mentre de la suscente de paramento y veterano político del purblo, a tatos as comunistas, elemento de concendidad de la nacion. Guardad lealad que uno se sonunista contra los mineros en desarrolla una campaña para recididad de la nacion. Guardad lealad de la nacion de la sonuncia de la los decales originales. Reco mismo proportivo de l

nea Occidental entre indonesies y holandeses acompaña en su viaje al presidente.

Algunos han dicho que Sukarno se entrevistará en La India con el primer ministro británico, Harold MacMillan, que se encontrará en

Nueva Delhi al mismo tiempo.

Los observadores dijeron que esa será una buena oportunidad para un intercambio de puntos de vista entre Indonesia y Gran Bretaña pero añadieron que eso sería todo.

PRO LIBELACION DE IRIAN OCCIDENTAL YAKARTA 6. (UP). — En ceremonía que tuvo lugar ayer domingo se instalaron las divisiones de voluntarios "para la liberación del frian Occidental".

Irian Occidental". frián Occidental".

Los jefes de cada división, la que están integrada por ex-combatientes de la revolución indonesa contra Holanda, prestaron juramento y recibieron la bandera en el edificio de la Juventud en esta capital. En arenga que les hizo B. P. Baapri, consejero supremo de las organización de ex-combatientes, éste les dijo que la liberación del Irian Occidental, en poder actualmenta de Holanda, es "la llave" del bienestar y la prosperidad de Indonesia.

## OCHENTA Y DOS AÑOS CUMPLIO ADENAUER

En el interior de la cabina, que bytamente estará sellada y con ropa, Canciller Konrad Adenauer, celebró hoy su octogésimo BONN, enero 5 (UP). - El más anciano estadista de Eusegundo cumpleaños preparándose para la más grande aventura de su larga carrera. A una edad en la que la mayoría tura de su larga carrera. A una edad en la que la mayoría de los hombres ya se han retirado, Adenauer, una figura erecta y cuidada que hace recordar a los antiguos oficiales que no descarta la independencia e infundadas". Rechazó duramen.

Su objetivo es sondear las inter ra. Declinó revelar lo tratado, peciones soviéticas en representa to Sectiony diso que "hay que ción de las potencias occidentales, aprovechar todos los minutos paa fin de establecer si existe posi- ra mejorar las relaciones germabilidad de una negociación serla no-soviéticas. Su fracaso podría tener conse-

cuencias graves para el mundo, acostumbrado al fracaso. Hoy apoyó cautelosamente la DAMASCO, Enero 5. (UP).

La embajada norteamericana en esta capital entregó una nota al británico, Harold Macmillan, para

"A primera vista (el discurso distas que acudieron a saludarlo

rante la recepción tuvo un aparte con el representante soviético. "muy satisfecho" de su breve en.

Posteriormente, el Secretario

nisiones un ardiente comunista.

La mayoría de sus partidario no con el hielo. se interesan en powlítica. Conside-ran a Um Nyobe un profeta, dota-la conisión del mar de Ross que dados franceses.

Um Nyobe organizó su movi- "No hay mucho objeto en que miento en 1948, con una bandera Hillary y la expedición neozelanque muestra un cangrejo negro so- desa se queden en el Polo, por lo bre fondo rojo. El movimiento fué cual resolvieron aprovechar la dispersado en 1955 luego de los pri- oportunidad para regresar", aña-

influencia desde que Francia dió un landeses podían utilizar el aero-alto grado de gobierno propio a sus posesiones de Africa. En las elec-nerse en contacto con el grupo de ciones del año pasado para la nue-v asamblea del Camerón, el movi-miento de Um Nyobe fué derrotaen un futuro cercano.

be, según declararon funcionarios, ha resuelto intensificar sus actividades "para recuperar por el terror el terroro perdido". El movimiento fué el único de Africa infiltrado un "elemento de desfinancias que envió delegados a la agradable dramatismo y gloria francesa, que envió delegados a la agradable dramatismo y gloria reciente conferencia afroasiática de personal en lo que era primordial.

## ACELERADO PROGRESO ECONOMICO LATINOAMERICANO

Parece claro, ahora, que el discurso del primer ministro británico obligara al Departamento de Estado a modificar substancialmente la respuesta de Eisenhower a Bulganin.

\*\*NUEVA YORK, enero 5 (ANSA).\*\*— Desde 1945, el ritado a modificar substancialmente la respuesta de substancialmente los progresos registrados en los Estados Unidos Europa Occidental y Asia, según informaciones trascendidas en los ambientes económicos de esta ciudad.

La producción total aumenta con un promedio del cinco por ciento un promedio del cinco por ciento anual. A pesar de que se nayan registrado períodos de crisis en 1956 Chile y Uruguay, otro mercado rey 1957, los observadores opinan gional podría formarse con los que el ritmo de desarrollo aumenpalses de los Andes: Colombia, tará sensiblemente, dentro de 1960. Feuador y Perú. Un tercer movimiento hacia una mayor integra-Según un informe redactado por la comisión económica de las Naciores Unidas para América Latina, el cuadro económico favora la mayor estabilidad política del continente.

Otro elemento nastivo del 1960, Ecuador y Perú. Un tercer movimiento hacia una mayor integración económica está en fase de realización en los países de América Central: en 1957, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras y Nicaragua firmaron acuerdos para constituir una zona de intercam-

cia la cooperación regional que re-cibió un notable empuje después de la constitución del Mercado común la constitución del Mercado común

ger a Sir Edmund Hillary, jefe de la espedición antártica neozelandesa, y a sus compañeros en el Polo Sur, donde se encuentran. després de su memorable viaje hasta ese punto desde un extre-mo del casquete polar antártico.

PARIS, 5. (UP). — Francia envió hoy tropas de refuerzo al Camerón para sofocar alli un levantamiento dirigido por comunistas antes de que se convierta en una pequeña Argelia.

Defensa, Jacques

El que dirige el movimiento es Ruben Um Nyobe, hombre de 40 años de edad, ex empleado de tribunales y educado en escuelas de en las blancas llanuras de las zo. religiosas francesas. Nyo. nas polares que hace que las cobe se convirtió posteriormente en sas y hasta los seres humanos pierdar la forma y se confundan

do de poderes mágicos y hasta ase-guran que su padre fué uno de los temidos hombres-leopardos. Um Nuobo afirma que es cuistiano, pese Nyobe afirma que es cristiano, pese a que sus partidarios le ofrecen sa-crificios durante las noches en las expedición Fuells podría llegar al crificios durante las noches en las expedición Fuchs podría llegar al selvas donde no penetran los sol- Polo Sur por lo menos antes de El primer ministro David Ben Gudados franceses. una semana.
"No bay mucho obleto en que

dió Boyden posteriormente, el in-Los rebeldes han perdido mucha formante expresó que los neoze-

negociaciones con la Unión Sovie de Estado Walter Halistein, ha-tica, que pueden significar la di bió en privado con el embajador be, según declararon funcionarios, ney, Atstralia, según el cual los mente una empresa cientifica".

### Condenan los pactos y bloques militares y señalan que todos los problemas pueden solucionarse mediante negociaciones pacificas. Propicia B. Gurión una coalición

rión, celebró reuniones hoy con los dirigentes políticos de izquierda, con el propósito de atraer a sus partidos a una nueva coalición de gobierno, que debe ser presentada mañana al presidente Itzhak Gen

Los dirigentes de los partidos Ahdut Avoda y Mapham, estuvie-ron reunidos la mayo rparte de la mañana con el primer ministro, que trató superar los inconvenien-tes causados por su rebelión con-tra la disciplina del gabinete causa de la caida del anterior ministerio la semana pasada. Evidentemente que pese a ello, Ben Gurión desea que vuelvan al gobierno.

Ben Gurión, renunció el 31 de dicimebre como protesta contra una presunta filtración de informaciones de Ipartido Ahdut Avoda acerca de los planes de Israel pa-ra tratar de obtener armas en Alemania Occidental, constitucional menteno tenía otro medio de hacer que el partido saliera de la coalición, que incluía además a los partidos Mapai, que es el de Ben Gurión, Mizrahis, religioso progre-sistas y Mapam. El Mapai, tenía todas las principales carteras.

Los cinco partidos de coalición, cuenta con de los 10 escanos del parlamento. Hay otros cinco partidos en Israel, que Van Deude, los comunistas ,hasta los conservado-res extremos todos en clara opo-

sición al Primer Ministro. Las reuniones de hoy confirman las predicciones de que Ben Gurón tratará de reconstruirla coalición, pero parece tener algunas dificultades para ganarse e lapoyo del

Ahdut Avoda y Mapam. Ninguno de los dos está conforme con la proposición de Ben Gurión de hacer responsables a los periódicos por la publicación de informaciones acerca de lo que se trate en reserva en las sesiones de gabinete tal disposición se aplicaría a informaciones no neluidas en la prohibicón actual de no revelar asuntos relacionados con la seguridad nacional.

El partido Mapam, pidó plazos hasta el martes para contestar peetaoin etaon etaon ráiZ';vi, h hh ro Ben Gurión, que debe presentar su gabinete mañana, se negó. El Ahdut Avoda, está dispuesto a formar en el gobierno siempre que se le permita explicar su posición al

candista, puesto que el pueblo ita- opinión sobre un proyecto de ley liano será llamado, dentro de pocos que prohibe la publiación de los meses, a expresar en forma mucho secretos de Estado .

ción de directores.

### RECHAZADA NETAMENTE EN ITALIA LA TEORIA DE "NEUTRALIDAD ATOMICA"

ROMA, enero 5 (ANSA). - Desde hace algún tiempo, parece que el objetivo prin-saje que Bulganin dingió a varios países occipal de los dirigentes soviéticos es intimi- cidentales, inclusive Italia, en el que se prodar e imponer chantajes a los pueblos de ponía la neutralidad atómica de una amplia Occidente, aprovechando el éxito psicológi- zona europea. co de los dos "sputniks". La manifestación

raya en los ambientes políticos ita-lianos— no existe ni puede existir, así como no existe ni puede primer término a nosotros mis-existir, para un país como Italia, mos". la neutralidad de las armas convencionales.

"Sería una paradoja --dijo el ex-ministro de Defensa, Macciar-di,— que en el seno de la allanza atlántica hubiera países cuyos ejércitos están equipados con armas atómicas y países cuyos ejercitos solo sirvan como carne de cañón"

Es lógico, pues, que dicha pro-puesta debía constituir también el destruiría dentro de breve tiempo, acerca del problema de los cone-

mas llamativa de esa política, fue el men-

los comunistas— han puesto de lice una absurda neutralidad, prerefleve que la iniciativa soviética ludio a nuestra sumisión al intiene sólo valor propagandista y perio soviético: el objetivo de nuestra política militar debe ser, como siempre, el de ofrecer al adraya en los ambientes políticos itaraya en los ambientes políticos el menor banco a la hiraya en los ambientes políticos el menor benefica neutralidad, preraya en los ambientes políticos el menor benefica neutralidad, preraya en los entres de los elementes políticos el menor benefica neutralidad, preraya en los entres de los elementes políticos el menor benefica neutralidad, preraya en los entres de los elementes políticos el menor blanco a la hiraya en los element potética ofensa enemiga y la me-lor ayuda a nuestros aliados y en

> resumir la actitud de las fuerzas bagandista, al solletar un referen-tima ofensiva soviética. Y —nó-Solletud evidentemente propatese— se trata de sectores políti-cos fuera del goblerno y más a-n de oposición, pero de patriótico franco apoyo al mismo en política exterior.

Exteriores y de la embajada norteamericana en esta ternacional.

Yost reemplaze 2 James Moose,

Siria, de tres funcionarios de la alcance —expresó— sean colecados en zonas aptas bara equilibrar el control discutteron de la paz, la independencia control de la paz, la independencia c

puesta debía constituir también el tema más sugestivo para ofrecer a les propagandistas de extrema izquierda en la próxima campaña electoral italiana.

Sin embargo, todos los exponentes políticos italianos más destacados — exceptuando, desde luego. los comunistas— han puesto de lice una absurda neutralidad, presente describado desde luego.

Mientras el diputado comunista Pajetta se adhería a las tesis for-muladas por Nenni, el líder comuista Togliatti salió rumbo a Cer-Bastan estas declaraciones para dena iniciando su campaña pro- pueblo. más completa y precisa que el referendum, su propia voluntad, en oportunidad de los próximos co-cien de directores.

el derroche del agua potable.
El uso de aguas no potables.

ATO, ROB DIARRO, — CANCELLANA, OBERANCE, SEG. 18 AVERAGO, ACT CANCELLANA, OBERANCE, SEG. 18 AVERAGO, ACT CANCELLANA, OBERANCE, ACT CANCELLANA, OBERA

Ea. — BUEN PASTOR, 45181, DefenEa. 1799 esq. Galicia. — ROVETA,
24764, Gral. Flores 1841 casi Ceibal
— ZEUS, 24831, Gral. Flores 2670
casi Vilardebó. — CENT ENARIO.
23621. San Martin 2755 esq. BurCasi Vilardebó. — CENT ENARIO.
CARATE, 85624, Ejido 1401 esquina Colonia.

MAYO, 85559, Andes 1397 esq. Coliquido Carrei, u otros desiniectantes a base de cloro.
No deben conservarse los alimentos, fuera de la refrigeradora.
na Colonia. Casi Vilardebó. — CENTENARIO.
23691. San Martin 2755 esq. BurRUES.
Zona Nº 5. — CAPURRO. PRADO.
BELVEDER. CERRO. (Bahía, Br.
Artigas y Propios hacia afuera
y advacentes). —
DEL SOL. Av. Carlos Ma. Ramirez

DEL SOL. Av. Carlos Ma. Ramirez

CARRATE, 85624, Ejido 1401 esquiRIGODIA.
VIRTUS (Suc. 18), 90662, 18 de crobios. Los desinfectantes a base de cloro, son también muy útiles.
VIRTUS (Suc. Central), 81833, 18 de la vajilla.
Todavía es aconsejable la vacu nación contra la fiebre tifoide BELVEDER, CERRO. (Bahia, Br. Artigas y Proples hacia afuera y advacentes).—

DEL SOL, Av. Carlos Ma. Ramirez S99 erg. Real. — SUSAETA, 226341. Gral. Batile 3439 y Juan C. Blanco — MASTIL, 22433. Agraciada 3872 cesi A. Salvo.—PARIS, 22400 Uru-Euayana 3361 esquina Larrobla. — DELBA, Larrafiaga 4026 (bis). cad Darwin.—ATAHUALPA. 223692. Millán 3685 esq. Reyes. — SIILLO. Molinos de Raffo 655 esq. Domingo Torres. — BRASIL, Atahona 3601 casi Trápani. — MARBEN, Carlos Ma. Ramírez 1655 casi Grecia. — FRANCO — BELGA, 221161. Grecia 4020 esq. Burdos. — GONZALITO. Carlos Ma. Ramírez 2355 casi Bulgaria. — CENTRAL, 221140, Grecia 3551 caci Viacaba. — DEL LEON. Lister, 23740. Gral. Fiores 2453 222637. Carlos Ma. Ramírez 2156 casi Bulgaria. — CENTRAL, 221140, Grecia 3225037. Carlos Ma. Ramírez 150 casi Paragusy.

VIRTUS (Suc. Central), 81833, 18 de la vajilla. Todavía es aconsejable la vacu. nación contra la fiebre tifoidea, for las zonas donde no hay sahata 2 hs.).

CORDON. — (De Elido a Br. Artigas de Julio de la vajilla. Todavía es aconsejable la vacu. nación contra la fiebre tifoidea, for las zonas donde no hay sahata 2 hs.).

Las infecciones que se adquieren Del Debenos decir algunas palabras 50bre el riesgo de bañarse en playa de mar o de río.

Las práctica del baño de mar o de río.

Las práctica del baño de mar o de río.

La práctica del baño de mar o de río, es beneficiosa para la salud, for la mayoría de les personas.

Br. Artigas — SAN ALBERTO, Justicia 2000 esq. LISTER, 23740, Gral. Fiores 2453 and LISTER, NTRAL, 221140, Grecia acaba, — DEL LEON, des Ma. Ramirez 160 casi ega. — GARZON, Gral, v. Emancipación. — CA-ursal), 224264, Blmón MORATO, 412233, Av. Brasil 2352 VICTOR HUGO, 415559, Rambia (VICTOR HUGO, 415559, RAMBIA

COLON, COLON, DESTAROLA J. B. Blanco

EAYAGO, 223083, P. Boggiano 4940
CERRO-LA BARRA. —

GONZALITO, Carica Maria Ramirez 2356.

GONZALITO, Carica Maria Ramirez 2356.

UNION. —

SAN ANTONIO, 51575, 8 de Oc.

En cuanto al infer SAN ANTONIO, 51575, 8 de Oc- de sus semejantes.

En cuanto al baño, puede s Zona Nº 7. — 8 DE OCTUBRE. tubre 3407 y Propies.
UNION, MAROSAS, CERRITO, PIEDRAS BLANCAS Y MANGA. BUCEO-MALVIN origen de infecciones diversas, en las cercanías de la playa (Br. Artigas y Propios, 8 de Octubre y Cno. Maldonado y adSANTA MARIA, Santiago Gades o residuos humanos o animale: ARRAGAGA, 51295, Av. Larraga.

SERVICIO PERMANENTE TODA LA que esto no suceda y mantene

Besares 3602 esq. Estapé. — MAGISTRAL. San Martin 4152 esq. E.
Vera. — YALTA, Monte Caseros 2550
esq. Lucas Pirez. — MILLAN, 27373,
Gral. Flores 4158 casi Industria. —
INSTRUCCIONES. 227695, José Ma
Zona Nº 8. — PARQUE BATLLE Y
ORDOSEZ. (De Br. Articas a
Larrafiaga. de 8 de Octubre a
Ramblas y adyacentes). —
Ramblas y adyacentes). —
PUNTA CERRO —
TODA LA NOCHE
CERRO —
SAN RAPAEL, 221357, Rio de Janeiro 4292 Esq. C. Ma. Ramirez.
DE LA CADENA, 221290, C. Ma.
MERICANA, 221031, Grecia 3627
MALVIN —
DUBIA (de 1 a 8 horas), 41876
Ramón Anador 3652.
PUNTA GORDA V CARRASCO — Rambias v adyacentes). —

CLINICA. 49350, Avda. Italia 2809
casi Av. Centenario. — SANTA ROSA, 417163. Feliciano Rodriguez 3125
frente a 2 de Mayo.
Zona Nº 9. — POCITOS. PUNTA CARRETAZ. (De Br. Artigas a Larez 6548.

Ramón Anador 3652.

PUNTA GORDA Y CARRASCO —
SANTA RITA DE CASIA, General
CANADA, 502475, Avda Bolivia
Nº 1450 esq. Canadá.
TRONCOSO. 502776, Juan M. Pérrez 6548.

### REPARTO DE JUGUETES

Hoy el Club de los Leones de la Unión realizará un reparto de juguetes a los niños pobres de la zona. Los mismos fueron recogidos entre los vecinos del lugar y donados por el Club. Hubo una flesta en el Barrlo Sur. - El Departamento de Previsión y Asistencia Social del Concejo Departamental de Montevideo cumpliendo una loable obra realizó ayer un reparto de juruetes a los niños del viejo "Caserón del Medio Mundo". Papá Noel depositó en manos de gran cantidad de chicos diversos regalos que pueleron una nota alegre y simpática en la populosa barriada. Hoy se volverà a repetir la visita del Papa Noel que recorrerà los diversos blocks de viviendas económicas municipales. En el Hogar Infantil de la calle Sierra 1795, - La Dirección de esta casa también realizó otro reparto que fue propiciado por el diario "El Plata" y contó con el apoyo de numerosos donantes.

# Sigue la huelga de Necesaria vigilancia para prevención Hoy AMDET ofrece choy. En el Hipódromo de Maronas tendrá lugar el gran Premio José Podro Ramírez, al que han venido delegaciones del turr y sociedad de la Argentina y Brasil. En el Carrasco Polo Club habra Fiesta de Reyes, para hijos de socies e invitades. En el Carrasco Polo Club habra Fiesta de Reyes, para hijos de socies e invitades. En los meses de verano, debido a que algunas variedades de microbios, causantes de gunas variedades de microbios, causantes de años en nuestro país y como estas enfermeditar el traslado del uúblico a Hipódromo de Maroñas, AMDE establecerá estos servicios especi

y encuentran un ambiente más favorables evitables, obligan a toman medidas para impara su desarrollo y trasmisión, muchas en- pedir su aparición.

La Comisión Municipal de Fiestas ha organizado un concurso de construcciones de arena que se llevará a cabo en las diferentes playas montevideanas. He aquí las bases del mismo:

Artículo 19 — La Comisión Municipal de Fiestas, tiene a su cargo la organización y patrocinio de los Concursos de Construcciones de Arena, que se ejecutarán en las fechas y en las playas que se mendiona a continuación:

Vienen alcanzando verdadero éxito las fiestas parroquiales, en el Santuario de la Sagrada Familia y la Virgen del Valle, Parroquia de La Teja.

Ayer con gran asistencia de fieles se lievó a cabo por la noche una novena predicada la que ha de continuar hasta el 12 del cte. de Chamizor, dei departamento de San José, hizo entrega en la Jefatura de Policia, de un globo estatura de Policia, de un globo de poblemas de palpitante actua-las enternedades de verano.

En segundo lugar, hay que saber que todos los residuos humanos, alegnaciones familiares, jubilacio-nes rurales y enseñanza.

La glignaciones familiares, jubilacio-nes rurales y enseñanza.

La glignaciones familiares, jubilacio-nes rurales y enseñanza.

La elaboración de trabajos sobre dades como en la vivienda aislada, la acumplirse hocionan a continuación:

En tercer lugar las moscas los de edad.

En tercer lugar las moscas los de edad.

En tercer lugar las moscas los diciembre.

El uso de aguas no potable.

Artículo 19 — La Comisión Municipal de Fiestas, tiene a su cargo de mos cargo de las efichas y en las playas que se mentonan a continuación:

En tercer lugar las moscas los dicientes es la deficiente es un estatura en las fechas y en las playas que se mentonan a continuación:

En tercer lugar la mayoría de la mayoría de la mayoría de locro consignamización particular estatura estatura en las fechas y en las playas que se mentonan a continuación:

En terco Chato es produce la mayoría de las estentas es la cerco c

47204, Constituyante 1527 cast Salto—RAMBLA SUR, Maidonado 1455
ceal Médancs,—BLANES, 402397, Conc. Carrance 1728
conc. Carr iones. Los que descen intervenir deberán inscribirse una hora an- Sucursal "A" Nº 2. -- (Mercedes tes, acompañados de sus padres, tomándose nota del domicilio de los menores, b) De marcar las zonas donde se ejecutarán los trabajos co- sal H. de Clínicas. Permanecerán locando un aviso visible de las categorías que intervienen. c) Estableabiertas por la mañana. Secciones cer un tiempo máximo de dos (2) horas para la duración del con-curso, d) Discernir los premios de acuerdo con la escala que se esta-permanecerán cerradas. blece más abajo. e) Hacer cumplir las demás disposiciones de este —

### PAGOS QUE SE ANUNCIAN

gora.		MULLICITOTICIA
mi-		
base		1050 (
tiles,	PENSIONES CIVILES Y ESCO.	1335 (miercoles) de 8 a 10 hora
ción	LARES DIVISION CIVIL	
	JUBILADOS:	oncurran en el horario estableci
acu.	Dia 5 da anora	Oficina Central
dea,	Del 35.501 al 40.000 8.00 a 11.00	Local: Av. Uruguay No 672
53 -	Dia 8 de enero	Dia 7 dechero (martes)
	Del 40 Mi el 41 500 0 m a 44 au	Dei 146.001 al 154.000 700 a
eren	Del 40.001 al 42.500 8.00 a 11.00	Del 154.001 al 151.000 800 a d
	Dol 42 to Dia 2 de enero	Del 159.001 al 162.000 0.00 a 16
bras	Del 42.501 al fina. 8.00 a 11.00	Dei 162.001 al final 10.00 a 11
laya	PENSIONISTAS	AGENCIA CERRITO
	Dia 7 de enero	
0 1	Del 20.401 al 23 700 14.195 a 17.00	Día 7 de enero (Martes)
lud.	Dia 8 de enero	That the cost of the to the test
nas.	Del 23.701 bl 25 500 11.15 a 17.00	AGENCIA UNION
rits-	Dia 9 de enero	Local: Comercio No 2475.
ná-	Del 25.501 al final 14 15 a 17 00	Dia 7 de 2415.
	Anticipos mensuales y Art. 30	Dia 7 de enero (Martes)
rea	Enero IO en horas de oficina	Del 118.001 al 144.00 13.00 a 16
25	JUBILACIONES T PENSIONES	Día 8 de enero (miércoles)
1111-	ATRASADAS	Del 141.001 al final 13.00 a 16
au-	Enero 10, 11, 13 y 14, en horas	Nota importante: Los pagos
las	de oficina.	electuaran rigurosamente en
Es	CONSEJO DE ENSENANZA	rechas v norarios establection d
ar-	PRIMARIA V VODICA	terdi flacerio en sus respecti.
te-	PRIMARIA Y NORMAL Presupuesto de dictembre	locales el dia 8 de enero (mil-e
óln	Les passes continuentes	(53) a excepcion de los pensioni
ud.	Los pagos continuarán hasta el	les de la Agencia linión que m
lud	24 inclusive, en San José 1130 de	Edia el dia 9 (lueves). Los nenel
	8.30 a 11.30 hs. Sabados de 3 a 11	mistas de Malvin Carrago e Da
ser	hs. previa presentación de carnet	de la Arena: lo harán en la Ol
81	de cobro	
50	CAJA DE J. Y P. DE LOS TRA-	pedidos de pagos a domicino just
ias	BAJADORES RURALES V DO.	ficados se recibirán hasta el día
es.	MESTICOS Y PENSIONES A LA	de enero (martes) asta el día
lar	VEJEZ	de enero (martes) en la Oficia
ier	Pagos y Jubilaciones y Pensiones	La Contaduria Gral del organi
F 10 B	tri-	Le Contamina Grai del assessi

ABOGADOS - ESCRIBANOS

ESTUDIO JURIDICO

Dr. Héctor Courtoisie

Ar. 18 de Julio 1377 - Piso 4 - Tel.: 8.30.50

Dr. Washington Beltrán

Misiones 1371. - 2º Piso - Escritorio 11 Tel.; 9.29.78

Dr. Jorge Carve Gurméndez

Juan C. Gomes 1479, P. 4, Esc. 44 - Tel. 2011c

CARLOS A. DU PRE - JUAN LUCIANO

GRAZIOLI - RAUL R. DE CASTRO -

TREINTA Y TRES 1512. - P. S ESCRIBANOS

Héctor Decia Cantón

Raul Dabezies

LIDA CEFRORELLA LOPEZ.

25 de Mayo 477, P. 3. Esc. 83

FELIX RUIZ PUJOL. - FRANCISCO FALCAO
BONASSO - AURELIO TERRA GALLINAL. - BARTOLOME MITRE 1196

Dr. Ignacio Zorrilla de San Martine

Dr. Juan José Aquiar

Dr. Juan B. Carballa

Dr. Juan Vicente Chiarino

Dr. Carlos Rauschert Chiarino

TREINTA Y TRES 1356 TEL: 8.89.69

Dr. Raúl Olaso Marin

ABOGADO 1TUZAINGO 1461, Piso 1, TELEFONO: 8.00.02

Dr. Adolfo Gelsi Bidart

Misiones 1475. Piso 1. Teléfono 8.65.14

Dr. Bernardo P. Ferrés

25 DE MAYO 177, Ser. Piso, Apto. 8 TREINTA Y TRES 1512

TREINTA : TRES 1356 (3er. piso, Esc.

ZABALA 1512 - 21 Piso

Linea Nº 3: Esta linea srea re-

aumento establecido por la ley de Como consecuencia de las recientes lluvias que fueron muy in-Los formularios correspondientes para la declaración antes citada tensas, varios rios y airoyos del país man sando de sus cauctos perjuicios al cortar importantes vias de comunicación.

DIFICULTADES EN LA RUTA Nº 5 para la declaración antes citada para la declaración antes citada deben retirarse y remitirse:

Al haberse desbordado el río Yi, esta ruta quedó cortada y ello ocasiona considerables problemas ya que la misma une Montevideo video : Avda. Uruguay 978. con Rivera, pasando por Tacuarembó, Durazno. Florida y Canelones. En el Interior: a la sucursal o La corriente está alcanzando en la zona de Durazno una extraordiagencia que esté pagando la pari- naria fuerza, las barandas del puente carretero y

Tel.: 8.38.72

Tel.: 293 (8ALTO)

TEL: 22.35.48

cina Los días 8 y 9 de enero de 1958.

Daniel Pérez del Castillo

Enrique Alonso Romelli

ESCRIBANOS.

PLAZA INDEPENDENCIA 1374 Tel. 88750

Luis Parela Guani

ESCRIBANO

Tel.: 8.45.17 18 DE ABRIL 3309 -

Farmacias abiertas hasta el viernes 10 de Enero

El viernes 10 de Enero

Tona Si — Citab Villa, (p. Aduana a Roday y Harmania, Salad, S Baltasar ha llegado, cargadas sus alforjas y el júbilo de tal visita inundó los hogares. Seguramente hay niños que no podrán como Pensemos con serenidad si estuvo en nuestras manos hacer alge por ellos, si podiamos haber extendido la alegria de nuestros hijo tivamente no demoremos un minuto en colaborar para que la do-

## YI HA CORTADO LA RUTA N.o 5 HABILITOSE EL PUENTE DE SAN RAMON

ridad.

Pagos en el Consejo del Niño. —
Los funcionarios que cobran sus haberes en la Tesorería Central calle Florida 1434, podrán hacer calle Florida 1434, podrán h efectivos los del corriente mes has- A su vez informôre que el arroyo Maciel ha salido de madre obsdentro del siguiente horario: Lunes a viernes de 14 a 17 horas. SáPaso de las Tunas, San Jorge y pueblo del Carmen en el Depto. 9.00 bados de 8.30 a 11.00 horas, de Durazno.

LAS MEDIDAS ADOPTADAS 10.00
11.30
Las culdadoras de menores del
Consejo del Niño de Montevideo,
cobrarán sus haberes y asignaciones familiares de hoviémbre de
a 16.00
1957, en la Tesorería Central. Plotida 1434, en la siguiente forma:
Día 9: Apellidos letras A. B. C:
0 a 16.00
0 a 16 Deberá cobrarse personalmente esta ocasión, ello no ocurrio ya que las aguas conservan su nivel Deberá cobrarse personalmente en los días y horas indicados. Sólo en caso de enfermedad pero presentando certificado médico con timbre de jubilación profesio.

nal y autorización escrita podrá considerablemente y se habilita el mediodía ya las aguas habían descendido considerablemente y se habilita el mediodía ya las aguas habían descendido considerablemente y se habilita el mediodía ya las aguas habían descendido considerablemente y se habilita el mediodía ya las aguas habían descendido considerablemente y se habilita el mediodía ya las aguas habían descendido considerablemente y se habilita el mediodía ya las aguas conservan su nivel normal. nsioPaso
OffSubsidios y Ex Amas se paCoffSubsidios y Ex Amas se paCoffCoffSubsidios y Ex Amas se paCoffCo

LARRANAGA, 51235, Ar. Larranaga 4140 eq. F. Rodrigo, — CONS.
TITUCION, 45383, Pte. Berro 2551

EGY Grail, Urquiza, — AMERICA.

8 de Octubre 3834 cast L. Forteza—
INDIANA, 8 de Octubre 4534 cast
Habana, — SAN ANTONIO, 51575, 8
Ge Octubre 3407 cast Propios.

CONSTITUCION SUR, Cno. Maldonado 5157 esq.

CONSTITUCION SUR, Cno. Maldonado 5036 cast Cellar, — ESTACION
MANGA, Cuchilla Grande 5157 esq.

SERVICIO PERMANENTE TODA LA
NOCHE
CENTRO.— Constitución per la pública informado sobre el csta—
de esto no suceda y mantener
que esto no suceda y mantener
pagas de la Caja MILITAR
La contaduria Gral, del organis
to de feria dos señores jubilado helica a gue esto no suceda y mantener
mo comunica a los señores jubilado de hiziene de las playas.

Euros corrector
Constitución de los das actuales y pagas de altración de los das actuales y pagas de la calmidad santener
sectulos de feriados hasta las 2 has decientes de corrector
con la feriados hasta las 2 has dec Dicho torneo debía comenzar esta noche y corresponde a la disputa de la segunda rucda del campcenato carmelitano.

FLORIDA, 5 (ANI). — Se produjo una intensa lluvia precedida de grandes descargas eléctricas. Siendo la hora 9 una centella cayo sobre un rancho propiedad de Francisco Cabrera en la 7ª sección (Chacras de Florida). El rancho, que es ocupado por Lázaro Salaverria sufrió daños por valor de doscientos pesos al tomar fuego el techo e paja de la habitación y algunos muebles que se encontraban en PAYSANDU, 5 (ANI). — Llovió en todo el departamento en las últimas horas, registrándose la máxima precipitación en Nuevo Paysandú, donde los pluviómetros alcanzaron una cifra de 94 milimetro Las lluvias en general fueron regulares, no obstante lo cual en Tambores sólo se registraron 4 milimetros. Talliports solo de l'estatoir i minimetros.

Luis Alberto Durán Mullin Silvestre Sienra Martinez — (Q. E. P. D.) — Fallectó en conforta-ANDES 1217, 57 Piso. Apto. 22 - TEL; 8.16.94 nentos y la Bendición Papal el día 5 de enero de los Santos Sacra-Atilio R. Dall'Orso pan dicho deceso, e invitan a sus sobrinos, primos y demas deudos participan dicho deceso, e invitan a sus relaciones para el acto del sepello que se efectuará hoy 6 a las 16 horas, en el Cementerio del Bucco. — Cass mortuoria: Encina Nº 1661 bis. — Atención que acradecerán. — Empres "la Uruguaya Martinelli". Nuevos Teléfonos: 81666-80313-91340. ESCRIBANO 15 DE MATO 470 Teléfono: 8.21.23 Jorge Robaina Anso LAVALLEJA 80 ESCRIBANO

Mario y Diezo Veira Grasso Particle 3 de enero de 1958. — Sus cobrinos: Mario y la Bendician Papai, el día 5 de enero de 1955. — Sus cobrinos to de su querido tío y padrino, e invitan a sus relaciones para el acto del Casa mortuoria: Encina Na 1651 bis. — Atención que azradecerán. Emp. "La Uruguaya Martinelli". Nuevos teléfonos: 81666-90343-91340. AND THE PROPERTY OF THE PROPER

EL BIEN PUBLICO De Lunes 6 de Enero de 1958 Degina 3

# Mientras el

La ley por la que se tributaron honores a los restos del doctor Vaz Ferreira estableció en su artículo primero que "hoy y mañana serian días de duelo nacional". La redacción de la ley es confusa y no sabemos si cuando dice "hoy" se refiere al día de su sanción por ambas cámaras o al día de su promulgación por el Ejecutivo. Pero no es a este problema al que queremos referirnos, sino a la situación verdaderamente lamentable que se ha producido con motivo de esa declaración de "duelo nacional". Por lo menos no queda dudas de que ayer sábado era día de duelo nacional. Y frente a todo cuanto hemos visto corresponde que preguntemos ¿qué es "duelo nacional"?

Ignoramos si existen algunas normas en las que se describa circunstancial que decidió el descanso, la circunstancia de que haya una libertad en juego, acosada en estos momentos por factores económicos. Hay tiempo para resolver...

Hay tiempo para la libertad, si no se la conquista ahora, quedará para más adelante, no hay apuro por afirmarla... Es una manera relativa de enfocur el problema de como de ordinario, así como las banderas a media asta, etc. Tomamos como puntos de referencia estas dos circunstancias y nos residente para más adelante, no hay apuro por afirmarla... Es una manera relativa de enfocur el problema de como de ordinario, así como las banderas a media asta. En este sentido, observamos que solo en el Palacio Legislativo y en la Casa de Gobierno estaban las banderas a media asta. no se la conquista ahora, quedará como de ordinario, así como las banderas generalmente en su lugar.

En este sentido, observamos que solo en el Palacio Legislativo y en la Casa de Gobierno estaban las banderas a media asta. lativa de enfocar el problema.
Además, si "nuestros hijos la tie-

¿DUELO NACIONAL...?

Además, si "nuestros hijos la tienen", se habrá dicho alguno, que "los hijos de nuestros adversarios esperen... ¿Pero hay en juego una libertad consagrada contitucionalmente? ¿Esa libertad es un mito?

Mediante el expediente mediocre del "pasaje escolar", mediante una maniobra que ya hemos calificado, se ha despreciado la libertad de los demás, de quienes quieren elelos edificios que tuvimos oportunidad de observar nos encontramos con lo siguiente; La Suprema Corte de Justicia no tenía bandera; la Escuela Militar, tampoco; la Intendencia Municipal, igualmente, alguna sucursal del Banco de la República (18 y Sierra) no determina bandera; el Cuartel de Bomberos la tenía al tope; la Seccional policial 13º igualmente y... no vale seguir la lista. En suma, quienes se suvvican la ley o proponerla, ignoraron después que la ley había que cumplirla y que la ley era votada, presumimos que en serio. En este sentido, se verdaderamente deplorable lo que ha pasado y lo señalamos porque a merce alguna reflexión.

Oaro tanto acontece con los espectáculos publicos, continuaron como si nada hubiera pasado y sin embargo era día de... "duelo nacional". los demás, de quienes quieren ele-gir para sus hijos una determina-da escuela y no soportaria por im-posición o por necesidad.

Ouro tanto acontece con los espectaculos publicos, continuaron como si nada hubiera pasado y sin embargo era día de... "duelo nacional".

Por lo menos, nada de esto es serio, y además, resulta lamentable Ante la prisión de El sabio polaco Nowinski, quien hablaremos, huyo de Var-sovia, entre otras cotas por su "aversión a enviar a su hija a una secuela, comunista". Su hija está en Londres y allí o en EE UU, o

en Holanda, o en Bélgica, o en Escocia, podrá elegir. Allí la liber-tad no está gravada no cuesta ejercerla en materia educacional. 5i Nowiinnski llegara a Montevideo, se encontraria con la ingrata sorpresa de que para elegir la edu-cación de su hija tiene que pagar, "oficial" no le gusta como no le gustaba en Varsovia, tiene que pagar para elegir... Buena sorpresa Pero entre tanto una Junta Dereceso, dejando encarpetado el pro-blema del boleto escolar". La "mayoria" está estudiando, dirán

productores de huertas, granjas y

ten en número suficiente explota-

ciones necesarias para el abasteci-

bre de tierra adentro, deben pro-

ducir ordenadamente y libres del

Intermediario especulador y sin sen-tido social.

No negamos la necesidad de un

tráfico hacia Montevideo, que tam-

5 frutas, pero afirmamos que ese

Los checlos "importados" desde

la capital a que alude la "Voz del

Pueble", son un ejemplo al que ha-

bria que agregar una serie increi-

El negecio debe tener su limite

tar vigentes, hay que fimitarlo por

Imperio de la norma que contribu-

si no se autolimita por imperio

bién necesita legumbres, hortalizas

tráfico tiene que ser ordenado y

con sentido del bien comun.

valores morales que debe

ble de casos similares,

chacras. Un poco porque no exis

Escribe un colega de Tacuarem-Reparto de juguetes y golosinas bó: "Observamos, por ejemplo el panorama de nuestra ciudad, simi-lar al de la mayoría del interior, El mismo se realizó ayer, organizado por la Asociación Libanesa Femenina y fue destinado a los niños pobres de la colectividad, celebrando la festividad de Reyes. En el grabado se observa a los pequeños recibiendo los numerosos regalos. La alegria que rechacra y granja, alcanzan precie muy elevados, y donde la escasez lejan las caras infantiles es la mejor compensación al trabajo de permanente a tal punto, que hasta los choclos que dias pa-sados se consumian en Tacuarem-bóó, eran "importados" de Montelos organizadores y es un peso efectivo hacia la formación espiritual del niño, enseñándole a tener confianza en su semejantes ya que hechos como el que muestra la foto arraigan en su espiritu la seguridad de que aun el sentimiento de solidaridad humana Todos los años, tedos los meses, tiene cultores decidido todos los dias, cimos y leemos que-las de identica naturaleza. El in-terior no puede abastecerse nor-malmente de los fundamentales

### PROGRAMA ESPAÑOL DE CENTRALES NUCLEARES

dones necesarias para el abastecimiento; otro poco porque los productores las envían a Montevideo. Y luego, encarecidas, retornan al información de la revista Y luego, encarecidas, retornan al información de la revista en canzan precios muy elevados". Natanias, tomates, van y vienen cada uno en su época, y el intermediatio hace su espléndido negoció a costa del consumidor. Sufre, desde luego, el montevideano, pero soporta fundamentalmente esta situatión el de fierra adentro.

La granja familiar o cooperativa está clamando por ocupar su sitio de la scentrales nucleares, miento de las centrales nucleares, inversiones que, de 2 mil millones en de posetas en 1965, pasarán paulatinamente a 22 mil millones en el año 1977. España necesitará 22 mil millones en el año 1977. La revista en cuestión considera, en principio, que la capacidad condición de España puede hacer frente a estas inversiones, pero destaca que si España desa desa-trollar la producción de energía necestará puede hacer frente a estas inversiones procencias a todos los proximos años el precio del killón (El Arceital de poca de consumidor de està clamando por ocupar su sitio medio del 8 por ciento anual, en bajo el sol y facilitar un aprovisionamiento fundamental. Las bues forrientes de aguas, el noble tra
corrientes de aguas, el noble tra
Considerando un aumento promedio del 8 por ciento anual, en las futuras necesidades españolas de energía eléctrica, se necesitarán, por lo tanto, inversiones anuales pañolas, produciendo el mayor núcleo de los mismos sea de produciendo de mismos sea de produciendo en todo el mayor núcleo.

A este programa de desarrollo en todo el campo de la técnica nuclear.

A este programa deberán contribuir eficazmente las industrias españolas, produciendo el mayor núcleo de los mismos sea de produciendo de mismos sea de produciendo el mayor núcleo de los mismos sea de produciendo el mayor núcleo

corrientes de aguas, el noble tra-para las plantas y el manteni- mero posible de piezas para reac- ducción nacional. "CONDUJO SU VIDA SIEMPRE EN ARMONIA CON SUS PROPIAS IDEAS"

> El Profesor Dr. Juan Llambias de Azevedo despide los restos mortales de Vaz Ferreira en representación de la Facultad de Derecho En el sepello de los restos del Profesor Dr. Carlos constitutiva del hombre mismo, para que este, en la

En el sepello de los restos del Profesor Dr. Carlos az Ferreira, el Profesor Dr. Juan Llambias de Azerdo, profesor de Flosofia del Derecho y Director del astituto de Pilosofia, de la Facultad de Derecho y de la Facultad de Humanidades y Ciencias respectivamente riudió homenaje a la figura del flustre compariota desaparecido pronunciando la oración fúnebre que transcribimos.

Dijo el Profesor Dr. Llambias de Azevedo:

Lo que el ciencismo cree fragilidad de la filosofia es precisamente su orgullo. Pensar hasta el limite: pensar lasta el The state of the s

senta a los millares de hombres anónimos que hay huido de Polonia, de Alemania Oriental, de Hungría, de todas partes...

Y no quiere una escuela comunista para su hija. Sabe que en linancia interectual para la luria de los problemas gue hay huido de Polonia, de Alemania Oriental, de Hungría, de todas partes...

Y no quiere una escuela comunista para su hija. Sabe que en linancia interectual para la luria de los problemas que el encendió en nosotros para pensar con él más para su hija. Sabe que en linancia interectual para una raigunos que él encendió en nosotros para pensar con él más para su hija. Sabe que en linancia interectual para una raigunos que él encendió en nosotros para pensar con él más de de encendió en nosotros con él más de de encendió en nosotros para pensar con él más Lanchas delle vigilancia de la Prefectura Aver por la da mañana en la Punta de Trouville, el "Servicio de Playas as" de la Prefectura Maritima sometió a pruebas de suficiencia da las lanchas con motor fuera de borda adquiridas pontos esa repartición y que significan un importante refuerzenzo para las tareas que cumple. Las aludidas embarcacioneenes fueron sometidas a distintas pruebas, ante la presencia na de numeroso público, y estuvieron a cargo Elegirá sin tener que pagar su perciben porque están demaslado lejos de sus post- cuando escribiste aquel pensamiento diamantino; "el elección, a diferencia de otros. bilidades o quizá demaslado cerca, formando parte que me contradice me completa".

VIS'10 Y OIDO

## EN ESTADO DE VACACIONES



periodistas venezolanos

Hablendo comunicado las agen-

cias telegráficas que el gobierno

de Pérez Giménez detuvo ayer al Pbro. J. M. Fernández Chapellin.

director del diario "La Religión"

de Caracas por haberse negado a

publicar en su columna editorial

un comentario contrario a la revo-

plo gobierno había redactado en

sus líneas generales, la Unión La

tinoamericana de Prensa Católica

otras publicaciones católicas en

tador venezolano el cable que

Unión Latinoamericana Preusa Católica ante noticia telegráfica detención director diario "La Re-

ligión" otros periodistas por rehu-

sarse publicar textos preparados

su gobierno reclama inmediata li.

hertad detenidos retorno libertad

prensa - César Luis Aguiar, So-

La Unión Latinoamericana de

Prensa Católica fue constituída

en Montevideo en octubre de 1957

integrandola entre otros los st-

Buenos Aires, "Los rincipios" de

Córdoba "La Unión" de Catamar.

ca. "El Liberal" de Santiago del

zonte, "O Sao Paulo" de San Pa-

Deber" de Areguina "La Verdad"

ble, "Presencia" de La Paz, "El

estero, "Jornal do Dia" de Porto

este continente dirigió aver al dic-

"General Pérez Jiménez Palacio Gobierno.

trascribimos.

que agrupa todos los diarios

ro que percibimos es que que sal, cas), caso que memos tema. Cast sis solamente, por que un peridista queger se precide su título nunca le fa tella fema, pero la verdad es que at a principio de cuero se vive un estadadido el sus pension, aigo así como un tan vivir en tre dos atmósferas. La un certifica, esta temendo acicate de todo de tena, cila, cast at a servicia, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas. La un certifica, esta temendo acicate de todo de tena, cila, cast a que que se esta en tre dos atmósferas. La un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas. La un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica, esta como un tan vivir en tre dos atmósferas la un certifica de un violim muy templado y fino, poniendo una recoverco de la subconciencia, entre trimas métricas y lenguale fino, la fabula de la cigarra y la hormiga si pensión, algo así como un tan vivir en tre dos atmósferas la un como un contra de un violim muy templado y fino, poniendo una recoverco de la subconciencia, entre trimas métricas y tenguale fino, la fabula de la cigarra y la hormiga si pensión, al un proposito de cuatro mener entre passos al sol, sorbetes, he esta en la violim de la especial de subconciencia, entre trimas métricas y tendos verano hay un otoño, y cuando la un servicio de emergencia, y tambico de cuatro messa de materiolida de un servicio de emergencia, y tambico de cuatro messa de materiolida de un servicio de emergencia, y tambico de cuatro messa de materiolida de un servicio de emergencia, y tambico de cuatro messa de materiolida de un servicio de emergencia, y tambico de cuatro messa de materiolida de un servicio de emergencia, y tambico de cuatro messa de materiolida de un

"Vimos su sp estrella en Oriente y venimos a adorarle"

Con estas pa palabras se presentaron en Jerusalén,

onmoviendo de al soberbio y vanidoso Herodes, los

Reyes Magosats: con Herodes, fue toda la ciudad

cillez del pegpesebre, en medio de los cánticos de

aquella nochieche grande, entre las grandes de la

humanidad. Ift. Pero esa luz se había mostrado tam-

"Manifestaciondon", que no quiere decir "Epifania"; la manifestambolon de Cristo que invitaba a su

reino, no solesido a su pueblo, sino a los gentiles

también. Venico los Magos la estrella, escuchan el

llamado intentecior y siguen el camino que aquélla

les muestra, ra, basta llegar a Jerusalén: "Vimos

su estrella y i ) hemos venido a adorarlo". Y así lo hacen. Llegagari pasta el pesebre. La fe les hace

ver en ese ni biño desvalido al gran Rey anuncia-

do por la estretuella, y como lo hicieran los pasto-

res, también en ellos se postran y ofrecen los ricos

dones de oro, et, incienso y mirra, símbolos de otros

dones y virtuiriades más preciosos. Cristo se había

Iglesia y en los corazones bien dispuestos,

The state of the s

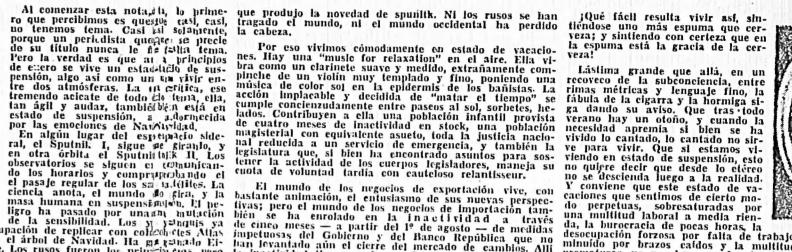
de hombres es edel Servicio de Playas especialmente entrenados al efecto.

bien en Oriensierte en forma de estrella anunciado.

ra del mensetsaje de la Redención. Fue así la

que se conmetacovió. Cristo había nacido en la sen-

paz con queste los Angeles llenaron de alegría





Sesionan mañana Senadores, Diputados y la Asamblea Gral. SENADORES Se reunirá en sesión extraordina

ria (cuatro intermedio) mañana martes 7 a la hora 17 y 30, para considerar la siguiente orden del Primera discusión general y par-ticular del proyecto de ley que fija los recursos para ampliación y mejoramiento del abastecmiento de agua potable y de saneamiento en Montevideo y Ciudades del In-

COMISIONES CITADAS PARA MAÑANA MARTES 7 Instrucción Pública. - A la hora 16 y 30. — Para considerar el proyecto de ley referente al Fondo de Fomento de la Cinematografía Nacional. Fomento. — A la hora 16. — Para considerar: 19) Agua potable y saneamiento en la capital y en el le los recursos para los concursos

ASAMBLEA GENERAL Se reunirá en sesión extraordi-naria mañana martes 7, a la hora 18, para continuar la consideración de las observaciones interpuestas por el Poder Ejecutivo a los ar-tículos 59 y 69 del proyecto de ley que aumenta la compensación por desocupación en la industria fri

REPRESENTANTES Se reunir; en sesión extraordina, ria, a solicitud firmada por cincuenta señores Representantes, el próximo martes 7 a las 18 horas, ara informarse de los asuntos entrados y considerar, previa decla-ración de gravedad y urgencia, las senado al proyecto de lev sobre

Se exportaria carne a Rusia Ha trascendido que mañana

Agregado Comercial Soviético a los, efectos de estudiar asuntos referentes a la exportación de carne uruguaya a Rusia. - morrowy and the same mostrado a las gentes, mientras en el ralacio real Herodes y los ciegos sacerdotes, ignorando las Escrituras, y cegados sus corazones por la



expresión de la alegría del Nacimiento, y como

s reducciones obte





de \$ 2.200.00 nacionales a \$ 380.00 -Condolencias!

Dado el carácter excepciinal de la fecha, luego habrá de realizarse baile en el Hotel Casino Carrasco, con intervención de las orquestas de temporada, la conceptuada jazz de Varela Varelita, la jazz de Panchito Nolé y sus Swings Stars y la típica de Juan Esteban Martinez (Pirincho). Se ha preparado un excelente menú, manteniéndose los precios orrientes de la temporada, esto es \$ 14,00 el cublerto con entrada al baile y \$ 5.00 la entrada al baile. Cabe descontar a la reunión de esta noche un buen éxito dado

ta, tan conveniente para el inter-cambio de turistas entre los paí-ses del Plata. Por otra parte, se están reali zando gestiones muy bien encaminadas para conseguir el abarata-miento del transporte de los autos que entren por el puerto de Montevideo. Cabe destacar además, que nidas en el pasaje por via Colonia, han sido pobles también, por haberse construído rampas en el puerto de Buenos Aires para facilitar el embarque y el desembarque de los coches,

ESTA NOCHE, VARELA VARELITA, PANCHITO NOLE Y PIRINCHO EN EL DINER DANZANTE DEL HOTEL CASINO CARRASCO

el creciente interés que en nuestros círculos mundanos se advierte por las fiestas del Hotel Casino Carrasco.

## Estaciones meteorológicas automáticas

La estación está alimentada por una batería de acumuladores man-tenida en carga por un aerogene-

Los aparatos meteorológicos com-

-Un anemómetro dotado de un totalizador que permite determinar la velocidad del viento durante los

minutos que preceden la obser-

-Un pluviómetro dotado de un

altura de agua caída desde la úl-

independientes, ajusttadas sobre dos longitudes de ondas cortas di-

te el día y la otra durante la no-

tor, efectua por mecanismo de re-lojería, cada tres horas, la selec-

ción de la emisora que más con-viene, la exploración de todos los

aparatos meteorológicos y la trans-cripción en código oMrse de los

locados en un armario hermética-

ladores, el areogenerador y los

castilletes, los aparatos exteriores l armario son: el horocontactor y

veleta, el termohigrómetro y el Un conjunto de cables con enchufes amovibles enlaza entre si los diferentes conjuntos.

A las horas previstas, por intermedio de relés, el dispositivo cro-nométrico elige la emisora de ra-

efectua el arranque del conjunto

En cada emisión, la Estación transmite los siguientes informes -Presión atmosférica en 1/2 mi-

-Temperatura del aire en 14

-Humedad relativa en grados

-Velocidad media del viento

-Dirección del viento en rosa

-Altura de las precipitaciones

-Indicación de la presencia de

calculada durante los diez minutos que preceden la observación, según un código de diez cifras.

su regulador, el aenmómetro,

Además de la bateria de acumu-

La mayoría de los aparatos que acabamos de mencionar están co

Dos emisoras de radiotelegrafía

-Un termohigrómetr

-Una veleta.

también de construcción

La creación de una red suficientemente densa de estaciones de observaciones meteorológicas resulta a veces poco fácil, especialmente cuando la vida del personal o las comunicaciones difíciles plantean problemas complicados o demasiado costosos de resolver. El continente austral se encuentra en este caso y sin embargo la proximiente austral se encuentra en este caso y sin embargo la proximiente austral se encuentra en este caso y sin embargo la proximiente austral se encuentra en este caso y sin embargo la proximiente austral se encuentra en este caso y sin embargo la proximiente de tráfico radiotelegráfico.

Los aparatos de medida utilizados para conocer el valor de los servaciones meteorológicas.

El Gobierno del Commonwealth de Australia y de Nuéva Zelandia se ha encontrado ante este problema y un telegrama de una agentia de Melbourne así como diferentes artículos publicados en la prensantiza perfecta seguridad de funcionamiento a la estación dotada de un receptor corriente de tráfico radiotelegráfico.

Los aparatos de medida utilizados para conocer el valor de los elementos meteorológicas.

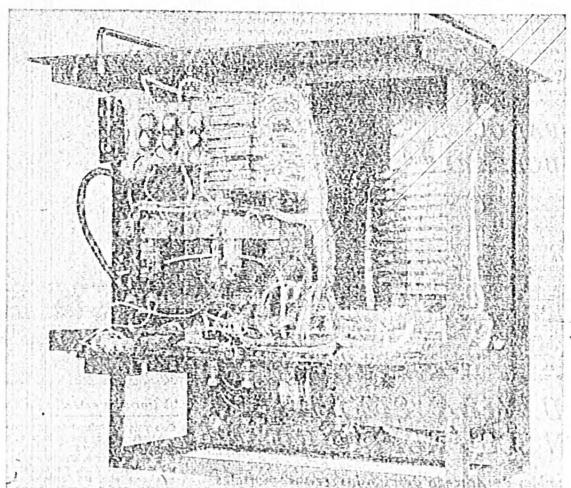
El Gobierno del Commonwealth de Australia y de Nuéva Zelandia se ha encontrado ante este problema y un telegrama de una agentia de Melbourne así como diferentes artículos publicados en la prensantiza perfecta seguridad de funcionamiento a la estación meteorológica automática.

Conjuntos de este tipo están en servicio desde hace varios años en las estación meteorológica enteramente automática comprada en Francia después de haber sido examinadas las posibilidades de numerosos otros más arriba mencionadas.
En todos los casos, el empleo de las estaciones automáticas perpués de haber sido examinadas las posibilidades de numerosos otros países. Desde hace ya varios años, la construcción de estaciones mepasses. Desde have ya varios anos, la construcción de estaciones meteorológicas automáticas ha alcanzado en Francia la fase industrial.

Después de haberlo estudiado y puesto a punto bajo el control de los Servicios de la Meteorología Nacional, una Sociedad francesa construye de manera corriente un conjunto que permite trasmitir máticamente ocho veces por día y cada tres horas, por ejemplo, las

por radio, a una distancia que puede alcanzar hasta 1.500 km. (o por observaciones. hilo), los principales elementos que forman la base de una obser

> En el grabado pueden observarse los com- velocidad del viento durante los 10 mipartimientos totalizadores anenométrico y nutos que preceden a la observación y el pluviométrico, el primero determina la otro ofrece la altura de agua caída desde la última observación.



Extraordinario harometro He aquí el compartimiento barómetro de lizar importantes economías ya que están La entrada de la corriente en el la Estación Meteorológica Automática ocupadas por un solo observador y transpolector, y por lo tanto sobre una dichas escobillas, provoca la trica. Este tipo de estaciones permite reamiten automáticamente ocho veces por día, cada tres horas.

los climas rigurosos donde abunlos climas rigurosos donde abunlos climas rigurosos donde abundantes formaciones de escarcha e
importantes heladas son posibles,
importantes heladas son posibles,
ca está colocada en el exterior; el
aparato de medida propiamente diBajo tales climas, el termómecio está colocado en el armario de de la Societe Industrielled e Teledesde 1 22, cama - replsa 65, Ca. la tercera repetición, los totalizamites niño 17, 23 y 39. Colchones dores anemométrico y pluviométridesde 10. Yaguaron 1234. Telefo co son nuevamente colocados a

\*\*STRUKTURE STRUKTURE STRU

DODONA VENCIO A MONTARAZA EN LA CENTRAL DE "LA PLATA"

1 Carrera - Premio FAMOSO -- 1.300 metros Retirados: Champaneo, Cuasimodo, Chuso, Honorato, Ink-Spot, Alba-rillo, Cosmotrón, Duito y Mirtito. El ganador: Amurabl, es hijo de Der-do y Tesonera; pertenece a la caballeriza L. Capi'nes, Cuidador: H. San-tans. Ganada por 1 14 cuerpo; el 37 a varios cuerpos, Tiempo: 1'23" 3.5. 106460 22035 R. Rodríguez .... .6.10 2.60 18410 E. C. Tadei . . . . 2.70 7.10 11315 M. López . . . . . 3.30 10.50 Retirados: Seriosolo, Trampero y Paropellor, - El ganador: Zepelin es hijo de Delfin y Libélula, pertenece al stud Bambl, — Cuidador: A. R. Torres. — Ganada por varios cuerpos; el 3º a varios cuerpos. — Tiempo: 1'23" 3.5. - 2.200 metros 3) Carrera - Premto RANQUELERO COTIZACION COMPETIDORES

1 Tatanay 57 (1) ... '55000 — E. Tadei ...... 3.—
2 Malacate 52 (5) ... 32670 — H. Casalotti ...... 4.90
3 Karraxi 52 (4) ... 29995 — F. Echague ...... 5.20 Retirados: El Gaucho, Arrimese y Ban Ban. — El ganador: Tatamay es hijo de Salinero y Elsie, pertenece a Istud La Medicina. — Cuidador: Tdo. Tadei. — Ganada por vs. cpos.; el 39 a vs. cpos. — Tiempo 2'20' 3 3. 4º Carrera - Premto CARLITA - 1.400 metros COMPETIDORES COTIZACION ..6.30 2.30 Totales ...... 438145 101938 Retirados: Linea, Calonia, Liestera, Conmovida, Guidada, Enjoyada, Librada y Plaquetita, — La ganadora: Litoclasa es hija de Fascinador y La Résolue, pertenece al stud Roq. Pérez. — Cuidador J. A. Flores. — Ganada por 3 cuerpos; el 32 a 2 cuerpos. — Tiempo: 1'31" 4'5. 5) Carreta - Premio PETITE CHOSE - 1.600 metros COMPETIDORES . COTIZACION

SPORT Hubiera G. P. [pagado . . . . . . . . . . . . . Retirado: Denier. - La canadora: Dodona, es hija de Moslem y Da-SPORT Hublers 31.- 7.90 1º Carera - Premio JUPITER (Bis) COMPETIDORES

COMPETIDORES COTIZACION 48615 11010 R. P. Rodriguer, 18.80 4.20 inal Morse, diferente de una de castilletes del anenièmetro y del las dos seuales que hublesen sido aerogurerador.

po recell por los siguientes puninistrado actualmente. En cuanto al
pluvimetro, su funcionamiento sedos levas hublese sido puesta en
tensión. De esta manera original
la presión puede ser leída al medio
la problema planteado al tener
la porte el por los siguientes punlas dos seuales que hublesen sido
la problema planteado al tener
la porte el por los siguientes punla problema planteado al tener
la porte el por los siguientes punla porte el por los siguientes punla problema planteado al tener
la porte el por los siguientes punla porte el por los siguientes punla porte el por los siguientes punla porte de des láminas
ria posible bajo un clima pelar
la problema planteado al tener
la porte el por los siguientes punnistrado actualmente. En cuanto al
la problema planteado el la sectiva de la sectiva de la section de la sectiva de la section d

EL ASUNTO "GALLARDIA"

EL BIEN PUBLICO De Lunes 6 de Enero de 1958 Página 5

GABRIEL VITUREIRA ESTA SURGE UNA NUEVA ESTRELLA DEL CUMPLIENDO EXITOSA JIRA POR CIUDADES DEL INTERIOR A medianoche del 1º de septiem-

Gabriel Vitureira ha iniciado una jira por el interior, donde viene obteniendo grandes éxitos. Ultimamente actuó en Castillos y de su actuación nos da cuenta esta crónica de "Acción"

Los sueños en el cajón", presentador de "Acción"

Los sueños en el cajón", presentador de Arta Cipematográfico "Aquel adaglo de que "nadie es profeta en su tierra" no cabe a nuestro Conjunto Vidalita, nacido en el milagro dulce de los pesebres navideños, bajo la advocación de la Virgen de los 33.

Para quienes en los albores visumbraron su crecimiento y sa perfeccionamiento, el especiáculo de la noche del 25. intitulado "Poesías, Danzas y Cantares de América" habrán podido comprobar hasta qué punto se puede llegar en la elevación estética conseguida con el canto, con la musica, con la danza, con la poesía, y lo que es más notable todavia; saber decir bien.

Las ovaciones continuadas del público que llenaba la sala confirman nuestras nalabase intales.

"Patriadas de lanza y fuego en el puesto de honor, por su espontánea, genuina y desconcertante interpretación. Como más tarde declaró ella misma, aquel fué el material humano y técnico, El director musical del conjuntos de expresión.

El director musical del conjuntos de expresión.

Dejamos para lo último la labro dor general del extraordinario espociticas.

Dejamos para lo último la labro dor general del extraordinario espocitacio y como artista integrante, dándonos verdaderas creaciones.

El Cura Párroco, Phro Salvama nuestras nalabase intales es figurativas. Lea dirigió sus estudios en este soldo de nonor, por su espontáncier de puesto de honor, por su espontanea, genuina y desconcertante interpretación. Como más tarde declaró ella misma, aquel fué el material humano y técnico, El director musical del conjuntos en puede llegida para respision.

Dejamos para lo último la labro dor general del extraordinario esportante el puesto de honor, por su espontanea on cambas de la misma, aquel fué el metro declaró ella misma, aquel fué el misma, aquel fué el metro declaró ella misma, aquel fué el metro declaró el con la danza, con la poesia, y lo que es más notable todavía; saber decir bien

Las ovaciones continuadas del público que llenaba la sala confirman nuestras palabras iniciacs y señalan a nuestro Conjunto Videlita triunfador en su ciudad natal.

En la tradición norteña Calchacui con que se iniciara admiramos la veracidad coya de Ricardo Olivera, la plástica a través de la luz empleada en forma nueva que alcanzó efectos plenos de belleza.

En el saber, decir, emoclonó ia dulzura de Olga Pereyra y auctamos que su ritmo y su gracia la ilivarán a grandse destinos en la canza.

"Navideña, Bienaventuranza en can los caminos de América", sirvió para señalar la brillantez del conjunto vocal y los alcances admiranto nuescal que priman en los componentes, dónde cada uno colabora con eficacia en el rendimiento armónico; así las voces de Manuel

Las ovaclones continuadas del confirman nuestros continuadas del conjunto, vocal y los alcanza.

Poeteas, proviene de una ben accondata familla romana, cui dindonos verdaderas creaciones procheas, problemas que setucios en el se sentido formán-nenta conjunto, lo despldió con polabra emocionada, "esperando do conjunto vo gargade la público, el cariño y la admira de nocionada, "esperado con los paradecientas que mostrada hacta quiento procenhos continentales le vando como supremo mensaje de fraternidad el Arte.

Viureira al final del espectáculo de aluditorio, compartiendola con los compañeros de labor ven su va procenho de auditorio, compartiendola con unto vocal y los alcances admirances due nos honra por lo que nes lora tradicionalista que priman en los componentes, donde cada uno colabora con eficacia en el rendimiento armónico; así las voces de Manuel

El Cura Párroco, Phro Sava-dor desplato con junto que al conjunto, lo despldió con del público, el cariño y la agradecienta de primar en conjunto, lo despldió con del arte processor en contental en processor en consensor en en sucrecidad con con suscenda que la carzó efectos plenos de belleza.

En sintesis, un excepcional estada du

John Sutherland produciră por cuenta propia la pelicula "The Dead Sea Scrolls", cuvo argumento se funda en una obra de Miller Buntows y en otros relatos sobre el descubrimiento de les antiguos documentos, Para recrear los periodos prebiblicos en que ee escribieron los animadas y para dramatizar la historia del descubrimiento y reconatucción de los frágiles documentos de las frágiles documentos ha proyectado usar la acción cinematográfica con artistas, como de costumbre. El argumento fue escrito por Orne Corres Corres de la contra de

emategrafica con artistas, como "Romance federal punzó", han remar Garrison, y la pe- cogido el aplauso del público y los licula se hará por el procedi elogios de la prensa. Reaparece ahora entre nosotros formando pareja con la extraordi-OFRECERA UN CURSO naria bailarina arzentina Amalia

DE GUITARRA ABEL CARLEY ARO Amalia Lozano cursó sus estu-El próximo miércoles, a las 10 será dios en el Conservatorio Naciociado un Curso de Guitarra y de nal, recibiendo el título de profeitusica, a cargo del prestigioso con-ertista uruguayo Abel Carlevaro. Colón donde actuó tres años du-Este curso proseguirá todos los miér. Colón donde actuó tres años du-coles, a la citada hora, durante los rante los cuales fue elegida por

(en mangas de camisa) recibe a las auto-

Lozano, figura de interesante tra.

Arturo Gemmiti

CINE ITALIANO: LEA MASSARI Debutará el viernes

en Durazno

Con tres funciones anunciadas a las 15.30, a las 18.30 y a las 22 hs., se despide hoy (lunes) en Río Negro y La Paz el gran Circo Scope Americano, Su espectáculo es autorizado para menores de toda edad, y, en adhesión del día de los Niños, los menores de 10 años tendrán acceso gratuito a gradas, yendo acompañados por mayores. Terminada su actuación en Montevideo, el Circo Scope Americano visitará dos únicas ciudades del interior, presentando en ellas su original y atractivo espectáculo circense de tres pistas. El viernes próximo (10 de enero) debutará en cen de les mechants (Clara y los malos) Prod. Estella Ellme.

"La lol c'est la loi" (La ley es la ley), co-producción franco-litaliana Ariane-Filmsonor - France - Cinema. Prod. (París), Vides byarah (Roma) Real.

(Roma) Real.

(Roma) Real.

(Roma) Real.

(Roma) Real.

(Confenzada el 4 de noviembre en Lialia.

(Comenzada el 4 de noviembre en Italia.

"En cas de malheur" (En caso de desgracia). Prod. Iena Films.

Realizac.: Claude Autant-Lara. Según la novela de Georges Simeteau. Decorados: M. Douy. Intérpretes: Jean Gabin, Brigitte Bardot, Edwige Feuillere

Comenzada el 4 de noviembre en los estudios de Joinville.

"L'école des cocottes" (La escuela de las cocottes). Prod.: Ciné Reportages. Prod. Métropolitaine de Films. Real.: Jacqueline Adapt. y dial.: Plerre Laroche, Imágenes: Marcel Grignon. Decorados: L. Aguettant. Intérpretes: Dany Robin, Fernand Gravey, Bernard Blier, Darry Cowimo.

Comenzada el 4 de noviembre en la región próximo (10 de enero) debutará en "Clara et les mechants (Clara y los malos). Prod.: Estella Ellms.

"Clara et les mechants (Clara y los malos). Prod.: Estella Ellms.



Fina actriz italiana que ha sabido afrontar su nueva ac-tividad con la misma seriedad con que había forjado su

on theiring and its vortes for Manuel ro.

GRAN TEMPORADA DE BALLET

ESPAÑOL EN EL ODEON

Junto al ballarin y correignedo Cycar Segoria, que debutirará en el teatro Odéon el próximo viernes 10 encabrendo au Ballet Español, reparacerá nel mentero público un arquir periodo en el caliro y internados. No terrelindo en el por sus vigorosas a la par que finas y pulldas con la misma seriedad con que había forjado su monte de Grasa prefededa. En un reconcimiento del trada de la marquir periodo La había que principal de una famone de directo de la misma seriedad con que había forjado su monte de Grasa prefededa. En un reconcimiento del caliro que principal de una famone de directo famone de calor, y en el había forjado su todos en el próximo viernes 10 encabrendo au Ballet Español, reparacerá nel mentero público un arquir periodo de caliro de concepta de concepta de concepta de un marcino de legan de su todo avalente, pove publicario de el calor vermindes, pove publicario de el calor vermindes, pove publicario de el calor de vermindes, pove publicario de l'accepta de la calor de l'accepta de la calor de l'accepta de l'accepta

The King and I', "The Teanouse of the August Moon" y "The Searchers".

INTERCAMBIO

DE BECAS

En colaboración con el "Morarteum" de Salzburgo, el Conservatorio de la ciudad de Oberlin en los Estados Unidos de América elaboró un programa relacionado con un intercamblo de becas. En el ámbito de este programa, algunos estudiantes del Conservatorio de Conservatorio de este programa, algunos estudiantes del Conservatorio de Sus estudica en el "Mozarteum", concocido instituto de música de Salzburgo.

El SODRE presenta hoy lunes 6, reparto de juguetes, desarrollando-se con tal oportunidad un interestante programa de música, cantos y bailes regionales de la cuenca platense, Bolivia y Phraguay, a los que se agregará, como expression novedosa de este programa, una serie de estampas coloniales de Montevideo, de las que es autor el director del conjunto. Sus títulos son: "El Panadero", "El Sereno", "El Panadero", "El Aguatero" y "La Mazamorre-sus estudica en el "Mozarteum", concido instituto de música de Salzburgo.

original y atractivo espectáculo circense de tres pistas. El viernes próximo (10 de enero) debutará en la ciudad de Durazno, donde permanecerá hasta el lunes 13 inclusive.

El viernes 17 se presentará en la ciudad de Salto. Luego pasará a actuar en la Argentina.

\*\*STROS TAQUILLEROS\*\*

Los exhibidores cinematográficos de los Estados Unidos, han seleccionado a Rock Hudson y a Doris Day como las mejores atracciones taquilleras de la temporada de 1956 a superioria de la temporada de 1956 a superioria de la temporada de 1956 a superioria dos como las mejores atracciones taquilleras de la temporada de 1956 a superioria de la temporada de 1956 a superioria dos como las mejores atracciones taquilleras de la temporada de 1956 a superioria dos como las mejores atracciones taquilleras de la temporada de 1956 a superioria de la temporada de 1956 a superioria dos como las mejores atracciones taquilleras de la temporada de 1956 a superioria de la temporada de 1956 a super

NUEVE PELICULAS FRANCESAS

EL SODRE ORGANIZA UNA

FIESTA DE REYES EN DURAZNO

GRAN CIRCO SCOPE

Debutará el viernes

como las mejores atracciones taqui-lleras de la temporada de 1956 a 1957. El certamen fue llevado a ca-

bo por el semanario mercantil, "Motion Picture Exhibitor". Entre

las peliculas que conquistaron ho-nores en el escrutinto figuran "The Friendly Persuasionóo, "Giant", "The King and I", "The Teahouse of the August Moon" y "The Sear-

duc. F. López) Francoise Arnoul el week-end para hacer un viaje a Suiza donde rodará próximamente "Triene unas cuarenta en su haber. Sin embargo, durante estos últimos años, Pierre Brasseur se ha dedicado casi exclusivabente al teatro.

Los cuales encarnará...

Después de haber filmado la primera parte de su película "Cerf Héle de nuevo aquí que pasa sin volant du bout du monde" (Prod. esfuerzo, de JUJU a DRISCOOL Garance Film), en Montmartre de su mas cuarenta en su haber. Sin embargo, durante estos últimos años, Pierre Brasseur se ha dedicado casi exclusivabente al teatro.

Y después llegó René Clair. Y fué JUJU, una de las más maravillosas creaciones de Brasseur. Héle de nuevo aquí que pasa sin volant du bout du monde" (Prod. esfuerzo, de JUJU a DRISCOOL Garance Film), en Montmartre — héroe de "Sans famille" (Prod. efficience de Verano de Verano de Pa
Las cuales de la Arena.

En el mismo se hará presente el Mary de Casalás, y que integran: Maria Yoselén, y Sofia Marta Barra
fué JUJU, una de las más mara
villosas creaciones de Brasseur. Héle de nuevo aquí que pasa sin volant de Verano de Pa
En el mismo se hará presente el Mary de Casalás, y que integran: Maria Yoselén, y Sofia Marta Barra
fué JUJU, una de las más mara
villosas creaciones de Brasseur. Héle de nuevo aquí que pasa sin volant de Verano de Verano de Pa
En el mismo se hará presente el Taller de Dauza Plástica que dirige Mary de Casalás, y que integran: Maria Yoselén, y Sofia Marta Barra
fué JUJU, una de las más mara
villosas creaciones de Brasseur. Horis de Verano de Verano de la Arena. (Paris), Roger Pigaut se apresta a franco - italiano S. P. E. C. - Se desarrollará un interesante propartir hacia Pekin donde se desa- Francinex (Paris) Rizzoli Film rrolla la mayor parte de su his- (Roma)— y que cambia esa apatoria poètica.

Se desarrollará un interesante propartir hacia de música clásica y moderna cuyo detalle adentaremos en próximas poètica.

Sobre la coprodúcción europea

Como conclusión de los trabajos de la Comisión permanente Industrial para la integración de las producciones cinematográficas europeas — en los que ran tomado parte representantes de las asociaciones de productores de películas francesas, alemanas e italianas — dicha Comisión ha publicado el siguiente comunicado:

En la convicción de que favoreces en los prevista por el tratado, e instituye la Comunidad económica europea.

El acuerdo, aplicable a los otros países miembros de la Comunidad en constitución, prevé además la posibilidad de coproducción entre los mismos miembros de la Comunidad y terceros países. Gemmiti llegará en estos días a Monteviridades eclesiásticas que visitaron los es- deo, para dirigir la primera coproducción

GRAN CIRCO ECOFE AMERIGANO. — RIO Negro y La Paz.
Hoy despedida, 3 funciones. A
las 15:30, a las 18:30 y a las 22
hs. Espectáculo sensacional en
tres pistas simultáneas Preferencia: Mayores, 5:4:00, Menores pecia: Mayores, 5:4:00, Menores peses 2:50 miños acompañados gra
Ses 2:50 miños acompañados gra
CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

NACIONAL DE DEFE

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

NACIONAL DE DEFE

CAMBASSADOR. A las 13:15, 15:10,
17.5. 19, 20:55, 22:50; For dies
20.56; La tigresa de la India
(2A); A las 15:15, 19, 22:35; La
mujer codiciada (2A),
17.5. 19, 20:55, 22:50; For dies
CALIFORNIA. A las 12:45, 14:20, 16,
17.35, 19:20, 21:10, 22:50; Blanca

CALIFORNIA. A las 13:30, A las 13:30, 18, 22

CALIFORNIA. A las 13:30, 18, 22

LEAIRO ARIBIOSA. A las 13:30, A las 13:30, 18, 22

CALIFORNIA. A las 13:30, 21:10

CARTELERA TEATROS PARA EL DIA DE HOY

NACIONAL DE DEFE

CONTINUADOS

Sobre descencedor (1B); 3\* Uno
contraction moral

CALIFORNIA. A las 13:15, 15, 10,
20.56; La tigresa de la India
(2A); A las 15:15, 19, 22:35; La
mujer codiciada (2A),
17.55, 19:20, 21:10, 22:50; Blanca

CALIFORNIA. A las 13:30, 18, 22

CALIFORNIA. A las 13:30, 18, 22

CALIFORNIA. A las 13:30, 18

CALIFORNIA. A las 13:3

AMBASSADOR. A las 13.15, 15.10, 17.5, 19, 20.55, 22.50; For dies centavos un amor (4), COVENTRY. A las 12.45, 14.20, 16, 16 (16.35, 1820, 20.25, 22.20; Por diez centavos un amor (4), COVENTRY. A las 12.30, 14.30, 17, 18, 20.55, 18.20, 20.25, 22.20; Por diez centavos un amor (4), COVENTRY. A las 12.30, 14.30, 17, 18, 20.55, 18.20, 20.25, 22.20; Por diez centavos un amor (4), COVENTRY. A las 12.30, 14.30, 17, 18, 20.55, 18.20, 20.25, 22.20; Por diez centavos un amor (4), COVENTRY. A las 12.30, 14.30, 17, 18, 20.25; El dispersa de la India (2A), RAIS IS.15, 19, 22.35; La mujer codiciada (2A). RAIS IS.15, 19.30, 22.30; El dispersa de la India (2A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.22.35; La mujer codiciada (2A).

10. LUNOR A las 13, 14.55, 16.50, 18 y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites (1A), RAIS IS.15, 19.20, 21.10, 22.50; Blanca Nieves y los 7 enanites ( the finite state of the first o 

bados y domingos). Entrada libre, lieves, fabros. Service de la compusación (2A); 2ª Playa prohibida (2B); 3ª El gallo giro (3). — VILLA DOLORES. Mat. Dibujos; 2ª Documentales; 3ª Triple llo. — Noche: La loca de la casa (2C); 2ª Que rico de Raquel (2C). Al Se la Sular de las; 3ª Triple llo. — Noche: La loca de la casa (2C); 2ª Que rico de Raquel (2C). Al Se la Sular de las; 3ª Triple llo. — Noche: La loca de la casa (2C); 2ª Que rico de Raquel (2C). Al Se la Sular de las; 3ª Triple llo. — Noche: La loca de la casa (2C); 2ª Que rico de Raquel (2C). Al Se la Sular de las carcajadas, Chaplin, Keaton, Harty, H. Lloyd. Al Sular de Raquel (2C). Al Se la Sular de las; 3ª Triple llo. — Noche: La loca de la casa (2C); 2ª Que rico de Raquel (2C). — Noche: Callor de Raquel (2C). — Noche: La loca de la casa (2C); 2ª Que rico de Raquel (2C). — Noche: Callor de Ra

IA Admisible para todo pubil ¿ A Admisible para adnitos in-clusive jovenes, (Para ma-yores de 15 años).

&B Admisible para adultos cor e C Admisible para acuitos, con 34 Yo soy muy macho (2B).

Recomfendase encarec 1 d 8-

mujer (1B); 2\* Sendero de vengan-za (2A); 3\* Los viajeros (2A); 4\* El — COSMOPOLIS, Mat. a las 13.40

ZONA NORTE

UN 2do. TIEMPO MUY POBRE TUVO EL ENCUENTRO

Anoche nos tocó presenciar el segundo encuentro disputado entre nosotros por el Firt Viena. Fué esta vez su adversario el Club A. Peñarol, que lo superó por 2 goles a 1.

En su actuación frente a Nacional, el equipo visitante dejó planteada una interrogante con respecto a su real poderío. Después del partido de anoche quedamos con la impresión de que no vale más que lo demostrado anteriormente.

El encuentro resultó muy movido desde el pique y en ese sentido el cuadro del First exhibió notoría velocidad, a la vez que trabazón en su juego, aunque no lo adornó con jugadas técnicas. En el campo opuesto se movía un equipo peñarolense con las mismas fallas defensivas de encuentros anteriores y con notoria desarticulación en su juego de ataque. No pudo sorprender pues que los vieneses abrieran la cuenta a los 5' en una jugada donde el ala izquierda y Gross aprovecharon un formidable "cachón" de la defensa aurinegra. (No era el primero). Prosiguió el juego en medio de una continuada silbatina del pú-

blico peñarolense (que no justificamos pero que explicamos dada la desesperante inefectividad del cuadro rayado), y a los 12' Maidana se salvó, todavía no sabemos cómo, de caer por segunda vez, en una jugada donde la pelota cruzó frente a la valla y se perdió fuera el campo. Pero después de eso, Peñarol levantó mucho y pasó a presionar Pero después de eso, Peñarol levantó mucho y pasó a presionar severamente sobre las últimas posiciones de First Vienna; las cargas se sucedieron. Engelmer pasó por momentos de suma angustia en los que Peñarol vió postergada más de una vez sus aspiraciones de lograr un empate, que a esa altura de los acontecimientos resultaba merecido. Y lo logró, pero no en los momentos de más dominio, sino cuando los vieneses parecían dispuestos a retomar la dirección de los acontecimientos. Romay fué autor del gol en incidencia muy protestada por los visitantes, cuando corrían 40' de juego.

Iniciado el segundo tiempo, los vieneses dominaban notoriamente las acciones, principalmente sobre la base del agotamiento físico de los defensores aurinegros frente a un adversario cuya arista saliente es, precisamente, un excelente estado atlético.

Sin embargo, una jugada en la que Romay fué trancado de arras dentro del área, fué sancionada cor. penal por el árbitro; hubo misma sirvió para quedar definida las posiciones del descenso tocán-warhzoffer.

A partir de ese momento (el penal fué convertido por Míguez) el para pasar a la Intermedia. Perdió para pasar a la Intermedia. Perdió para deservolves de la control de Warhzoffer.

A partir de ese momento (el penal fué convertido por Míguez) el partido se vino abajo. First Vienne, a manera de protesta se desentendió del juego, y pasó a actuar en forma totalmente displicente, mientras Peñarol daba cada vez mayores muestras de extenuación; tanto es así que, con intención de mejorar el nivel de juego de su equipo, el director técnico de Peñarol realizó alguncs cambios (Bianchini durante todo este tiempo, Toja y Monzón por Lentino y Romay y De León) y estuvo a punto de ordenar más cambios de los convenidos.

dole a Bella Vista dejar le Serie B para pasar a la Intermedia. Perdió ante Central por dos goles a cero. Quedando de esa manera su descenso. Los detalles de la etapa cumplida, son los siguientes:

DOBLE ESPECTACULO EN EL PARQUE PALERMO

En suma, un partido con dos etapas bien distintas: la primera sumamente intensa e interesante y la segunda desesperantemente pobre. La victoria de Peñarol 1.0s pareció merecida por el dominio de campo ejercido durante la mayor parte del encuentro, salvo los comienzos de ambos tiempos. Pero debemos aclarar que, si el cuadro vienés hubiese actuado totalmente integrado durante el transcurso del segundo tiempo, nada nos habria sorprendido que los aurinegros hubiesen pasado por momentos realmente difíciles.

Hora 16.

CANILLITAS 3 RIVER PLATE 3 Juez: Orosmán Fascioli. Líneas: Soto y Brancatto.

CANILLITAS: Taboada, Barreto y Podestá; Santos Barreto, Barrios y Cano; Trelles, Salva, Dorado, Cartier y Fiallegas.

RIVER PLATE: Blengio, Sosa y

Al comenzar el partido los equipos se presentaron así alineados:
PENAROL: Maidana; W. Martinez y Lentino; Darwin Varela, Salvador y Gonzalvo; Borges, Romay, Míguez, Montaño y De León.
FIRST DE VIENNA: Engelmer; Rockl y Nickert; Wegone, Koller y Dirigio el partido el Sr. W. Rodriguez, que tuvo fallos discutibles, Se recaudaron \$ 24.163.20, producto de 13.435 entradas vendidas.

Quiroga; Guntardi, González y Rey; livera, Ferreyro, Correa, Brasil y King.

1er. Tiempo: Goles de Dorado 5', Brasil 11', Ferreyro 15', Dorado 37', 2do. Tiempo: Gol de Fiallegas 49' Resultado final: Canillitas 3, River Plate 2.

Mejores Jugadores; Salva y Battion producto de 13.435 entradas vendidas. MATCH PRELIMINAR

Peñarol - Wanderers (43 división). — Field Estadio Centenario.
Preliminar Peñarol - First d Viena). Jueces: Carnevale, Blanco y Bosch.
PEÑAROL: Melgarejo: Latallada y Mello; Román, Conde e Irigoin;
Elena, Mosquera, Correa, Cubillas y González.

Sosa y Rey.
COMENTARIO: Más ordenado y FUNCIONARIOS
mejor trabado el team de Canillitas supo copar el medio juego y
dominar a su adversario, logrando
merecido triunfo.

P U B L I C O S

Comercio logró un lucido triunfo, no extrañando en absoluto las di-Comercio logró un lucido triunfo, no extranando en absoluto las dimensiones del campo de juego.

El equipo ganador estuvo así integrado:
Castro; M. Melendre y Baletao; P. Andrés, Ferreira y Arias;
Togniani, Martínez, Peña, Andrés y E. Melendre.
Los goles fueron anotados a los 28' y 30' por Andrés.

2do. Tiempo: a los 2 Solati, Collegas a los 30', gol a los 70'.
Chagas a los 37' nuevamente Chagas y a En el otro encuentro el conjunto los 40' otra vez Solari.
Resultado Final: Sud América 6 por cuatro tantos a dos.
Miramar 2.

Los detalles fueron los siguien-

## Soriano superó a Salto: cuatro a dos

MERCEDES, 5 (ANI). -- En un partido discreto la se- elementos. Sud América arrolló a ARSENAL DE GUERRA (0): lección local venció a la de Salto por cuatro goles a uno, en el primer match de los dos programados para definir el primer puesto en la primera rueda del recientemente finalizado

Torneo del Litoral.

El juego fue técnicamente distante de la primera de la primera de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera cueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente finalizado

El juego fue técnicamente distante de la primera rueda del recientemente f ereto, resultando perjudicial el ban los locales por tres goles a dose 700.80 pesos.

Juez: Etchegoyen.

En el Fortín se midieron BELLA Lineas; Anido y Núñez. ereto, resultando perjudicial el uno, imponiéndose definitivamentos de la cancha, completa-uno, imponiéndose definitivamento VISTA y CENTRAL. estado de la cancha, completamente resbaladizo, y el intenso
te en las cifras de 4 goles a 2.

calor que reina esta tarde en Mer.

Los detalles del encuentro que
fue arbitrado por el juez Sr. Bal
dente y Cardozo: Crescio, Carbajal celo; González, Pedemonte y Casdente y Cardozo: Crescio, Carbajal celo; González, Pedemonte y Casdente y Cardozo: Crescio, Carbajal celo; González, Pedemonte y Casdente y Cardozo: Crescio, Carbajal celo; González, Pedemonte y Casfue arbitrado por el juez Sr. Baldizoni son los siguientes:
mer tiempo y su antagonista hizo otro tanto en el segundo, marcando el tanteador la diferencia de procedimiento de ambas delanteras.

fue arbitrado por el juez Sr. Baldizoni son los siguientes:

LAVALLEJA: Arias, R. Zeballos (Di Marco), procedimiento de ambas delanteras.

fue arbitrado por el juez Sr. Baldizoni son los siguientes:

LAVALLEJA: Arias, R. Zeballos (Di Marco), procedimiento de ambas delanteras.

BELLA VISTA: Perdomo, Pru- O.S.E.(4): Garcia, Avilés y Mandente y Cardozo: Crescio, Carbajal celo; González, Pedemonte y Casmos delanteras de los dente y Cardozo: Crescio, Carbajal celo; González, Pedemonte y Casmos dente y Cardozo: Crescio, Méndez y G. Listur. los 52' Abandiga), Sebastiani, Belli. CENTRAL: Labella, Casas y Ro. ni y Crescio.

Gilene, Perdomo, Allende y Beovide.

Soriano contó con delanteros prácticos sobre todo en el segundo tiempo en que actuó de contra solpe, y Salto dispuso de un quinteto armónico pero inefectivo.

Los detalles del match son los siguientes:

Piblico: 1.090 personas.
Piblico: 1.090 personas.
Primit R Timbro: Goles de Borges en contra a los 4', Perdomo, Allende y Beovide.

Soriano contó con delanteros prácticos sobre todo en el segundo tiempo en que actuó de contra solpe, y Salto dispuso de un quinteto armónico pero inefectivo.
Los detalles del match son los siguientes:
Piblico: 1.090 personas.
Primit R Timbro: Goles de Borges en contra a los 4', Perdomo, Allende y Beovide.

Soriano contó con delanteros prácticos sobre todo en el segundo tiempo en que actuó de contra solpe, y Salto dispuso de un quinteto armónico pero inefectivo.
Los detalles del match son los siguientes:
Piblico: 1.090 personas.
Primit R Timbro: Goles de Borges en contra a los 4', Perdomo, Allende y Beovide.

TREINTA Y TRES: Ferreira.
Riaño y Pereyra (Martínez); Aris.
mendi, Castillo y Borges; Bentan.
Contra de Contra de Contra de Contra desorden, originó un descomunal desorden, obligando al juez a suspender el Policial 1.
PASO DE Los Torros 5. (ANI). – Rivera se consagro campeón match no sabemos si dándolo por Goles de Navarro (CP) a los 20' donde se dorza (Martínez).
Primer tiempo: O.S.F. 3. Club obligando al juez a suspender el Policial 1.
PASO DE Los Torros 5. (ANI). – Rivera se consagro campeón match no sabemos si dándolo por Goles de Novarro (CP) a los 20' donde se dorza (Martínez).
Primer tiempo: O.S.F. 3. Club obligando al juez a suspender el Policial 1.
PASO DE Los Torros 5. (ANI). – Rivera se consagro campeón match no sabemos si dándolo por Goles de Novarro (CP) a los 20' donde se dorza (Martínez).
Primer tiempo: O.S.F. 3. Club obligando al juez a suspender el Policial 1.
PASO DE Los Torros 5. (ANI). – Rivera se consagro campeón match no sabemos dunos respensado en la emergencia.

Segundo tiempo en que actuó de contra desorden, obligando al juez a suspender el Policial 1.

Juez: Acosta (Paysandů), Sosa Público: 250 personas,

Recaudación: 319 pesos.

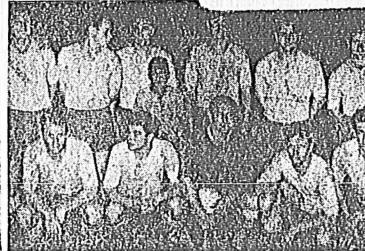
dia, salvándose Progreso.

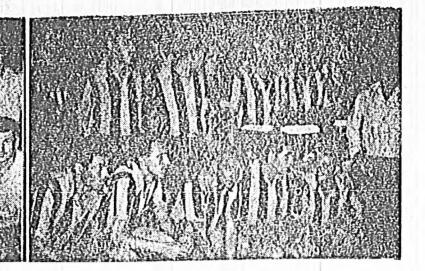
y Bineira. Primer tiempo: Goles de Cuevas a los 14', Soriano, de penal por hands de Galbrini; Pintos Soriano, a los 40° al tomar centro de Fernández. Segundo tiempo: descontó A varez para Salto a los 12', culminando un avance profundo con tido desde el borde del área. A los 237' logró Espalter el tercer gol de Soriano, de cabeza, cerrando la cuenta Pintos a los 40' al rematar nn centro do Cuevas. A los 30' Sotelo efecutó un peanal cometido por Rodríguez, enviando la pelota por sobre el ho-Sobre la hora fue expulsado por foul violento, Jardim, de Salto. LAVALLEJA LE GANO A

TREINTA Y TRES MINAS, 5. (Ani). - Lavalleja zaió definitivamento del último puesto en el Torneo del Este, detando como único outsider al representativo de Treinta y Tres. al imponerse esta tarde, en el Es tadlo local por 4 goles a dos al representativo olimareño. En resultado es totalmente fusto per cuanto Lavalleja fue mny sunerior a su oponente, siendo desde el principio hasta el final del metch la única fuerza armónica

En el primer tiempo ya gana-







IMPUSO A ORIENTAL

de Uruguay Montevideo al superar por 7 goles a 1 a Oriental se aseguró el ascenso a la Divisional B. Por su parte Mar de Fondo le ganó a Arti-

Benasus.
ORIENTAL: Sosa; Silva y Rodriguez; Buraglia, Martinez y Oliveire;

Orliental: Sosa; Silva y Rodriguez; Buragna, Martinez y Orvens;
Braiga, Reina, Rivas, Alvarez y Contreras.

U. MONTEVIDEO: Calzada; Piriz y Dell'Aqua; Rodriguez, Parodi y
Barrientos; Rosello, Cantou, Volpe, Filgueiras y Pepe,
Primer tiempo: Goles de Filgueiras (U.M.) a los 35" y a los 7' este
de penal; de Volpe (U.M.) a los 10', de Reina (O.) a los 13', de Volpe
(U.M.) a los 16' y de Filgueiras (U.M.) a los 37'. A los 11' abandonó la
cancha lestonado Rivas (O). Resultado parcial: Uruguay Montevideo (5)

Goles de Pepe (U.M.) a los 23° y de Rosello (U.M.) a los 31°. Al retirarse del campo por propla voluntad a los 35° los jugadores Reina, Silva, Alvarez y Contreras, de Oriental, éste quedó en inferioridad numérica; por lo que el juez señor Palumbo dió por terminado el encuentro. Resultado final: U. Montevideo (7). Oriental (1).

Recaudación: 132.30, Entradas vendidas: 189. Con este resultado Uru-

guay Montevideo es virtual campeón de Intermedia, ganando por otra parte el derecho de alternar en la temporada 1958 en la primera división B, INCIDENTES EN EL MATCH LA LUZ-MISIONES

Segundo tiempo: Una finalización inusitada tuvo el partido La Luz-

n una serie de incidentes. En esta etapa hubieron goles de Acuña (LL)

Los incidentes se produjeron según estos detalles; A los 15' el Árbitro expuisó a Almeida (L.L.) por agredir a Moyano (M.) y también a éste por reaccionar, en circunstancia que Soria, de La Luz fué instado a abandonar la cancha por agredir a un adversario. A los 40', en momentos en

que el esférico salió fuera del rectángulo se produjo un incidente entre las parcialidades, interviniendo los siguientes players que fueron expul-sados: Castro y Cachaturian de Misiones y Latorre, Morales y Moreno de La Luz, Al quedar La Luz en inferioridad numérica, el juez Robello de-

retó el triunfo de Misiones, que perdia hasta ese momento en el score

Besada..

CERRITO: Peña; Hernández y Percyra; Conde, Costa y Grecca; W.

Sánchez, San Martin, Julius, Tellz y Muñoz.

TELLIER: Cabrera; País y Besada; Iglesias, Rodriguez y Correa; Reina, Castellanos, Torres, Sánchez y Martin Crocano.

Resultado parcial: Cerrito (1) Tellier (0), Segundo tiempo: Goles de Julius (C) a los 30' y 39' y de Sánchez (C) a los 40. Resultado final:

Cancha: Parque "Maracaná", Jucces: C. Prieto, O. Espondaburu y A.

GANO CERRITO

Goles de Pepe (U.M.) a los 23' y de Rosello (U.M.) a los 31'. Al reti-

gas por dos a cero. Estos son los detalles de la etapa.

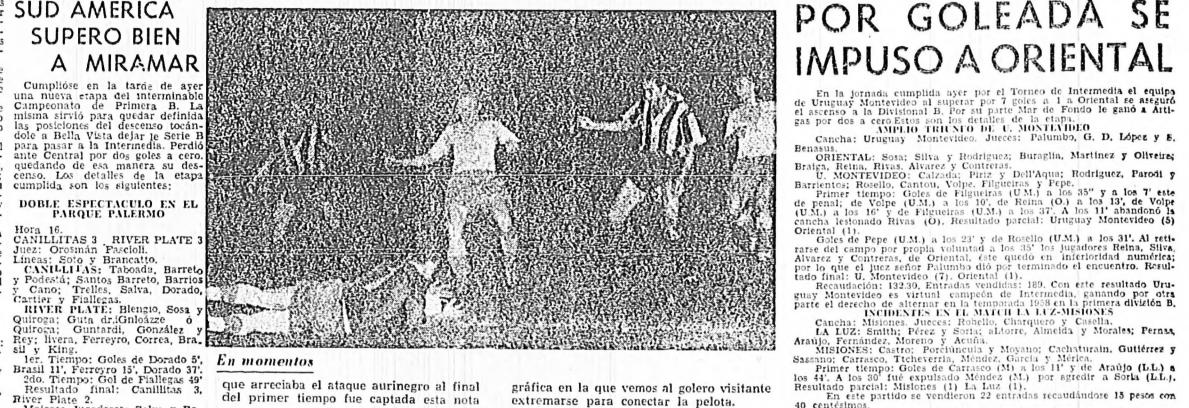
AMPLIO TRIUNTO DE U. MONTEVIDEO

En la jornada cumplida ayer por el Torneo de Intermedia el equipo

Cancha: Uruguay Montevideo, Jueces: Palumbo, G. D. Lopez y E.

Los equipos y árbitros m el match nocturno disputado ayer entre los equipos de Peñarol y el First de V iena y que ganara Peñarol por dos goles a uno. Vemos a los equipos antes del cotejo y en el centro al árbitro W. Ro-

## URUGUAY MONTEVIDEO LOGRO EL ASCENSO A PRIMERA DIVISION "B" POR GOLEADA SE



que arreciaba el ataque aurinegro al final gráfica en la que vemos al golero visitante del primer tiempo fue captada esta nota extremarse para conectar la pelota.

rrios por Canillitas y por River: CAMPEONATO WANDERERS: Criscio; Lomiento y Hembert; Inchauspe, Alvarez y Leites; Hernández, Caldas, Decau, Escolavino y Bera.
Primer tiempo; gol de Cubillas (P.) a los 2'. — Resultado parcial; los 3' y Bera a los 32' ambos para Wanderers. — Resultado justo. El conde. Resulta final: Wanderers 2 - Peñarol 1.

MATCH PRE PRELIMINAR

Atlético Comercio se impuso a los Juveniles de Nacional por dos goles a uno. De esta manera las posiciones en el Torneo Omar R. Curto quedaron empatadas entre Nacional y Atlético Comercio.
El equipo ganador, conjunto surgido de la Parroquia de la calle renandez a consensiones del campo de juego.

Wanderers Obresolo y Ramagli.
Lineas: Obresolo y Ramagli. merecido triunfo. SUD AMERICA 6 MIRAMAR 2.

tito por Miramar y por S. América: Aguilera y Fajardo. EXPENDIOS MUNICIPALES 1. COMENTARIO: Miramar no pu. ARSENAL DE GUERRA 0. do aguantar su mejor juego del primer período, que le reportara ENPENDIOS MUNICIPALES (1) salir airoso en la primera parte; Pedutto, González y Enríquez; Dasalló en la segunda mitad del jue-vidson, Terra y González; Ortiz, go completamente agotado, dada la Nicolás Falero, Nelson Cancela, escasa preparación física de sus González y Edison Martínez.

anota el primer gol de Peñarol, luego de eludir a varios defensas rivales y al propio golero que dejó en el suelo

# Rivera se clasificó

SORIANO: Castroman, Acosta / Roa; Cubillas, Sotelo y García; Fernández, Espalter, Pintos, Otegui y Cuevas.

SALTO: Fernández, Rodríguez y Galbar, R. Acosta, Alvarez y Galbar, R. Acosta, Alva "B". De perder Bella Vista, seria po de Bomteros y Semillero del donde com 20 perdiendo por 3 a 0 ante Tacuarembó, en aquella ciu-el Club que desciende a Interme- Ministerio de Ganadería y Agriculdad, para luego vencer sucesívamente a Paso de los Toros por 3 a 1 en Riveri, a Tacuarembó por 2 a 1, también en livera y ahora a Paso de los Toros por 3 a 2 como visitante. Los hombres de Rivera cumplieron con sus consecuentes esquidor à seguramente, fueron blen ganados los ar usos que les tributó público local al término de la brega. En declaraciones para ANI, el director técnico de los flates es campeones Sr. Fierr expresó su lisfacción por el éxito fin lexpresando que el triunfo era exclusiva obra del esfuerzo de los jugadores, que en tedo momento aún perdiendo supieron dar lo mejor de sus energías y de su afán en favor de su ecuipo. Destacó que el plantel de Rivera es excelente con tendencia a rejorar en próximos encuentros, por lo que espera sumamente confiado el torneo de campeones. Agregó que sobre la base de elementos juveniles, con la sólida experiencia de algunos veteranos se ha armado un excelente plantel en el que reina ansia de triunfo y singular disciplina. Expreso también que tres de los titulares, tienen apenas 17 años, siendo ellos el back Correa y los wingers Stellano y Vargas de quienes pueden esperarse grandes realizaciones de futuro, en base e innegables condiciones.

Luego de declarar la alegría que le embargaba ante el triunfo, Luego de declarar la alegria que le embargaba ante el triunfo, Sr. Fierro expresó que este título representaba para sus dirigidos para la dirección técnica, un compromiso mayor aún de bregar en as próximas justas del interior, por reportarle nuevas satisfacciones

Rivera 3 - Paso de los Toros 2. — Juez: Oscar Piccardo, Langorta Romero Silveira. — Público: 3.000 personas. Recaud. \$ 2.000. RIVERA: Arias; Dutra y Correa; Gómez, Gaeta y Pereyra; Stellano, Crossa, Alvez, Poletti y Vargas.

PASO DE LOS TOROS: Caballero; Pajares (Tejeiro) y De los Santos: Godoy (Velázquez), Martínez, y Barcelo; O. Romero, Lacava (Godoy), Moreira (Pressa), S. Martínez y Fred.

Primer tiempo: goles de Martínez 27' (PT) y Alvez, 40' Rivera. 2º tiempo: Poletti (R.) 12', S. Martinez (PT) 19' y Vargas (R.) 27'

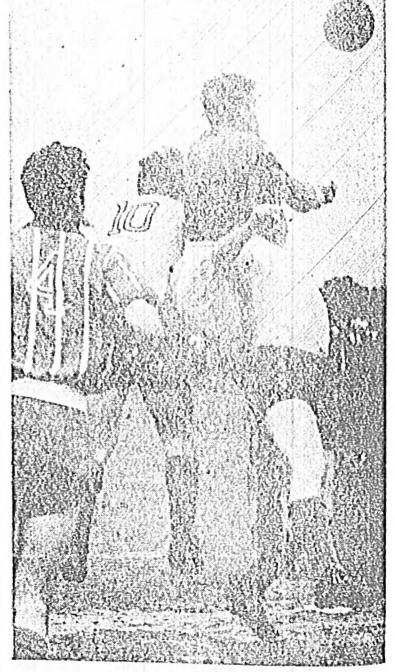
### TRIUNFO MAR DE FONDO Cancha: Parque "Caucelgia". Jueces: R. L. Alvarez, A. Panizza y L.

nzález...
MAR DE FONDO: Piriz: Cavallieri y Vieytes; Lescano, Del Horno y Aballo, Alvarez, Martinez, Nicolás Falero, Maio y Sosa... ARTIGAS: Canchelo; Ramallo y Chabert; Rodriguez, Uviedo y Orio; arroja la pelota al corner ante fuerte shot

arroja la pelota al corner ante fuerte shot

del mindro inquierdo de Mindro de Mi del winger izquierdo de Miramar. La no- ganó fácilmere Sud América por 6 a 2. final: Mar de Fondo (2) Artigas (0).





Incidencia peligrosa en el

EL BIEN PUBLICO Lunes 6 de Enero de 1958 Página 7

# SE DISPUTA HOY EL "GRAN PREMIO JOSE PEDRO RAMIREZ"

LOS MEJORES CABALLOS DE AMBAS MARGENES DEL RIO EN UNA PUJA QUE PROMETE SER SENSACIONAL

Elegimos a Lucena LA HISTORIA Y LA TRADICION SON LAS FUENTES DE ENERgía que comunican vida y razón de ser a las colectividades humanas. En el Turf, como en todo orden de cosas, también la historia y la tradición, son las dos fuerzas cumbres. Y la disputa del "Ramírez" significa la eclosión de las fuerzas vivas que mueven las actividades significa la eciosion de las luerzas vivas que mueven las actividades turfísticas. Ninguna otra prueba, por más que se la dote ricamente, es capaz-de alcanzar en nuestro ambiente, la gran jerarquía del "Ramírez". Historia y tradición puras; remozado recuerdo de las más bellas páginas de nuestro Turf; hazañas que con el correr del tiempo han cobrado entidad de mitos. Eso es el "Ramírez", y eso explica que el 6 de enero, Maroñas viva su fiesta máxima. Como Epsom y Kentucky el día de su "Derby"; como Longchamps con la disputa del tucky el día de su "Derby"; como Longchamps con la disputa del "Gran Prix". Acontecimiento social relevante; competición que ha hecho carne en la vida de nuestro pueblo, el "Ramírez" del 6 de ene-ro, es la nota máxima de la estación estival. PERO A MAS DE TODO ESO, EL "RAMIREZ" ES UN GRAN homenaje. Homenaje a la figura casi de leyenda de José Pedro Ramírez, fundador del Jockey Club, Presidente de la institución en horas

por demás difíciles; abogado, periodista, tribuno, Rector de la Universidad, opositor de las sombrías dictaduras que ha tenido el país. El nombre del Dr. Ramírez tiene virtudes de símbolo, y representa la viril fuerza ciudadana que logró, en el último cuarto del siglo pa-sado, la estabilización institucional de la República. CARRERA DE ALTA SELECCION, LA HISTORIA DEL "RAMIrez" registra los nombres de los más afamados "racers" del Río de la Plata. Se inicia con la puesta de Havre y Recuerdo, hace casi 70 la Plata. Se inicia con la puesta de havre y Recuerdo, nace casi 70 años, y sigue con los triuníos de Tilimuque, Guerrillero, y el doblete de Camors. Son excesivos 70 nombres para recordarlos a todos, pero lo haremos respecto a los más significativos vencedores de la gran contienda. Reverie, Imperio, Montevideo II, Partícula, Iguazú, Mantirosa, Black Prince, Sarah Bernhardt, Amsterdam, galopador infatigable repitió la proeza de Camors en 1912 y 1913: Pommery Oldiman

rosa, Black Prince, Sarah Bernhardt, Amsterdam, galopador infati-gable repitió la procza de Camors en 1912 y 1913; Pommery, Oldiman, Belkiss, Saca Chispas, Licas, Buen Ojo, Palospavos, nuevamente Buen Ojo; Mameluke, Sisley, Puritano, Zarpazo II, primera de las siete vic-torias de Irenco Leguisamo; Rubens, Marón, Monserga, Perseus, Co-cles, Perlita, Origan, Socorro, otro "double-event"; Balbucó, Camerlno, Romántico, cuarto vencedor por partida doble; Pellizco, Lunar, Profano, Banderín, Filón, Mirón, Académico, Uranio, Murano, Penny Post, Sloop, Bizancio, Pampita, Aurreko, Jungle King, Mangangá, y el formidable Tatán que cierra con su nombre de "crack" auténtico, la enjundiosa nómina. LA GRAN CONTIENDA DE ESTA TARDE PROMETE ESTAR A tono con tan selecta tradición. Los mejores campeones de aquende y allende el río, habrán de cotejar una vez más sus fuerzas en las arenas maroñenses en busca del ansiado predominio. No habrá figuras de relieve sensacional, como en las últimas temporadas. No habrá un Tatán ni habrá siquiera un Mangangá. En el último mes se fueron sumando las deserciones: Fomento, Solito, Rey Claro, Prefacio, Pre-cinta, Carapálida y Don Varela estarán todavía ausentes. Pero con los valores que han inscripto, podemos estar seguros que basta y sobra se para que la carrera adquiera alto vuelo. Seis competidores orientales harán frente a seis representantes porteños. En número las fuerzas se equilibran. ¿En calidad? El balance favorece a los forasteros. ENTRE LOS PORTEÑOS SE DESTACAN DOS GRANDES FI-

gures: Venusto y Lucena. Venusto desarrolló su campaña durante el año 1957. El diagrama de ella podría sintetizarse en una línea marcadamente ascendente. Tras muchas victorias, para ser más precisos, Venusto logró, en la tarde del "Nacional" de Picado, imponerse en un handicap sobre 2.500 metros en un guarismo de excepción: 2'34"4/5. Minutos más tarde, Picado vencía a Fomento en el "Derby", en des segundos más. Esta actuación fue el grito de alerta sobre el pingo que era Venusto, Con escaso fogueo corrió el "Pellegrini", donde, con graves tropiezos, arribó cuarto, muy cerca de Forrento, Rey Claro y Solito. Y por fin, en el "Comparación", tras una lucha formidable y en el gran tiempo de 2'14"3/5 derrotó al mismo Solito, —que venía de ganar el "Dardo Rocha" platense, - por un hocico. LUCENA, POR SU PARTE, HA BRILLADO EN CARRERAS DE aliento. Prevaleció en el "Pueyrredón" sobre el buen Parral, emplean-do 4'14"1/5. Escoltó después en gran actuación a Don Varela, —héroe del "Gran Premio Brasil",— en los 3.500 metros de la "Copa de Oro".

a medio cuerpo y con inconvenientes de toda especie. Fracasó más tarde en el "Pellegrini" y en otro clásico, y resurgió hace pocos días ganando en forma espectacular el premio "Libertad", sobre tres kilómetros y medio, marcando 3'40"3/5. ESAS SON, A NO DUDARLO, LAS DOS GRANDES FIGURAS del "José Pedro Ramírez". A ellos les opondremos una alentadora es-peranza que es el crack Imaginado y un valor local de cierta importancia, T. Dimanche. Imaginado ha sido el mejor de una generación o muy convincente. Es el único con posibilidades de lograr un gran auro como el "Ramírez". Vencedor de los premios "Jockey Club" y "Nacional" con absoluta holgura, tuvo algunos problemas para do-minar a su reiterado "runner-up" Nereo en el "Criadores", tal vez por no pasar por un buen momento. Ha ganado bien, demostrando ligerezas elogiables, pero no ha marcado tiempos. Una contienda seria, puede significar un enigma acerca de las reales posibilidades del "crack" del stud "Ana María". Lo creemos capaz, tanto de arrasarlo todo en su admirable golpe de velocidad, como de diluirse anodinamente en las asperezas del derecho final. T. DIMANCHE, AUSENTE ECOOTER, SE TRANSFORMO EN EL "capo" de la guardia vieja. Y en su topada con Nereo, el segundo potrillo del año, lo redujo con cierta facilidad, dándole el peso por cdad. Ha dado ya su medida, y pese a que vale bastante para nuestro medio, creemos que una contienda de la jerarquía del "José Pedro"

LOS DEMAS, SALVO MEFISTOFELES, NO NOS INSPIRAN RESto especial. En cuanto a éste, su campaña es irregular, pero tiene ? us puntos culminantes. Fue tercero de Venusto y Solito en el "Comparación"; y antes era el que más se acercaba al imbatible "crack" Carapálida. No nos seduce para el pronóstico, pero puede estar a su cargo la sorpresa de la gran carrera. Metido corrió bien en La Plata al ser tercero de Solito y Banal, y después ganó un clásico de segundo orden. Pero en esta compañía su presencia su cargo la segundo esta compañía su presencia segundo en esta compañía su presencia segundo. orden. Pero en esta compañía su presencia no pasa de un discreto se-ANADINO CONCURRE PRESTIGIADO POR SU RECIENTE VICtoria sobre Melistófeles y Fomento, este manco, y si bien no es des-

Ramfrez" puede quedarle grande. Por ello es que lo descartamos en

a busqueda del candidato.

cartable, halla el cronista muchas chances superiores a la suya. Nerco, rotrillo de rápida y firme evolución vuelve a las luchas tras un sentador descanso, y pese a que se ha mostrado inferior a Imaginado, y también a T. Dimanche, mercce que se le adjudiquen posibilidades de éxito. A nuestro entender, correrá bien, pero no creemos que logre la gran victoria. Snipe, buen "handicap-horse", en una carrera que presume realmente severa, no tendrá mayores posibilidades, pues no le bastará el golpe de velocidad, su arma favorita, y carece de clase verdadera. Y quedan solamente Báltico, Buen Mozo y Ramplón.
Sus respectivas campañas son elecuente índice, de que muy pocas, —por no decir ningunas,- posibilidades pueden alentar en un encuentro como éste. Han competido en pruebas de tercero o cuarto orden, y si hay lógica, pueden ser clasificados como sendos "difíciles". QUIERE DECIR, PUES, QUE LA ELECCION NO PUEDE SALIR de los tres primeros: Venusto, Lucena e Imaginado. Venusto ensayo raal hace algunos días, pero aprontó muy bien en San Isidro y su campaña es la que infunde mayor respeto. Es actualmente, con Solito, le mejor de la guardia vieja palermitana. Lo que es decir... Lucena es una notable "stayer", brillante en ocasiones y sólo discreta a veces. Ha ensayado muy bien y ganó hace quince días en gran tiempo y La parcialidad de Uruguay Montevideo cobrándole paño. E Imaginado, tras rematar cansado un ensayo de 3'18" se ha recuperado mucho en privado, y no podemos olvidar, que bien es el "jefe" do una generación pobre, ha ganado en forma

apabullante, sobrandole inmensos caudales de energías. NUESTRA ELECCION SERA PARA LUCENA. ES DE FSAS YEguas que produce el generoso "elevage" porteño, noble, clásica, inago-table, fondista neta. Si Rubén Quinteros la corre con la maestría que le es peculiar, evitando los desgastes inútiles y con la prudencia que los grandes adversarios imponen, la "stamina" de la hija de Fas-cinador (Embrujo), es muy capaz de prevalecer en el derecho final, cuando entre a tallar el cansancio por los efectos de una carrera muy

de lesplandor de la clase esperando tan solo

VENUSTO SERA INI MIVAL FORMIDABLE. A QUIEN LIUENA

NO SE PRESENTO FENIX

MADRID, 8 (U.P.) — Barcelona,

recensario perteño había clasmente de la capacidad del hijo de Ni,

reconsante (Embruido). Si el tren de marcha, como suponemos es fuer
te. Venusto opondri en el derecho el muro de su calidad a los emba
reconsante (Embruido). Si el tren de marcha, como suponemos es fuer
te. Venusto opondri, en el derecho el muro de su calidad a los emba
te. Venusto opondri, en el derecho el muro de su calidad a los emba
te. Venusto opondri, en el derecho el muro de su calidad a los emba
de la El Tendary, cutta de primerisimo piano en la gran carrera Attetto. Maridi, respublicable el control de su calidad a los emba
de Roya, cutta de primerisimo piano en la gran carrera Attetto. Maridi con ventilumo, mientras seri
capaz — tiene medios e indudable clase —, de rehabilitar a nues
respublicable. Serio de su calidad de los emba
de Roya, cutta de primerisimo piano en la gran carrera Attetto. Maridi con ventilumo, mientras seri
de timoló de toda la afición uruguaya limegiando. El hijo de Luzieros de los partides de los partides de conventina y leios, y una vez en el derecho, entones de la Esplano. Nos
reconsidores de l'universor de l'española de Primera Divi
de la El Tendary, cutta de primerisimo piano en la gran carrera Atteito. Maridi con ventilumo, mientras seri
de trimoló de toda la afición uruguaya limegiando. El hijo de Luzieros de l'española de los partides de los partides entre Plorentina y leios, y una vez en el derecho, entones seria, la desta de los partides entre Plorentina y leios, y una vez en el derecho, entones seria, la del conventina partido menus calcumante de la carra mam mortifica para la disputa del consulta de los partides de los partides entre los de Partidos de Pa

EL B. PUBICO . Anémona Negra

Anemona Negra
Complicada Reginella
El Debate Complicada Negra
El D. Español G. Salvada Negra
El Disco Complicada Negra
El Piata Complicada D. Viky
El Piata Complicada Negra
El Faís Complicada Negra
La Fija Complicada Negra
La Fija Complicada Negra
El Popular Anemona Reginella

La Fija ..... Complicada Negra Reginella Nactonal ... Anémona Negra Negra Negra Complicada Negra Negra

tos débiles" que puede aprovechar hábilmente Tolentino Espino. Nosotros lo traeríamos contemplado, evitando los choques prematuros ca
el comienzo. Lo alertaríamos entre los codos, para que los punteros
no se nos fueran muy lejos, y una vez en el derecho, entonces sí,
lo exigiríamos a fondo, a talón y fusta, y así, tal vez, las ligerezas
vertiginosas del "crack" oriental, podrían ser arma mortifera para la
mayor endurance y aliento de los grandes caballos argentinos. Vencido o vencedor, creemos que Imaginado hará una gran carrera, y
tstará a su cargo la gran emoción de la tarde de hoy.

Decomienzo. Lo alertaríamos entre los codos, para que los punteros
Caragoza 1, Real Jean 0,
Zaragoza 1, Real Sociedad 3,
Celta 0, Atlético Bilbao 1,
Español 1, Valladolid 1,
Sevilla 1, Barcelona 2,
Atlético Madrid 3, Gilón 2,
Osasuna 1, Real de Madrid 0, Sevilla 1. Barcelona 2.
Atlético Madrid 3, Gifón 2.
Osasuna 1, Real de Madrid 0.

Juventus 2 puntos; Nápoles y Padúa 21; Fiorentina 20; Roma y Lanerossi 18; Alessandría 17; Intstará a su cargo la gran emoción de la tarde de hoy.

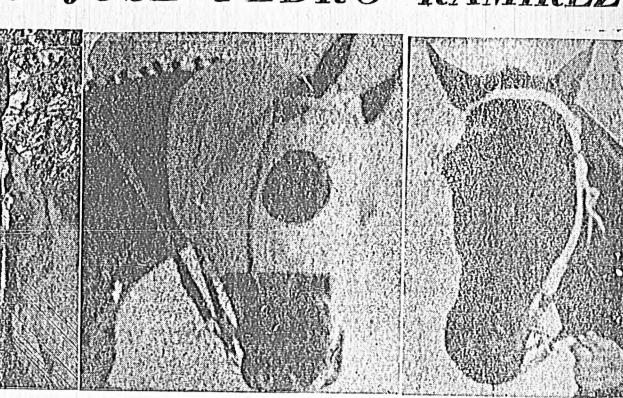
Concurso Oficial de Pronósticos que organiza el Jockey Club DIARIOS | 1º carrera | 2º carrera | 3º carrera | 4º carrera | 5º correra | 6º carrera | 7º carrera | 8º carrera | 9º carrera | 10º carrera Pie de Seda | Pantagruel Gri Gri | Pantagruel

Posiciones después de los parti-Braga 5, Oriental 0. Torriense 2. Académica 1.

FRANCIA

PARIS, 5, (U.P.) — Reims sigue
a la cabeza del Camepnato francés de fútbol, con 23 puntos dos
más que Mónaco, que hoy ganó a a cabeza del Camennato Italia de futbol, con 23 puntos dos As que Mónaco, que hoy ganó a les por tres a uno.

Marsella y Metz están de 'coMarsella y Metz Resultados de hoy: Lille 2, Reims 1 Mónaco 3, Ales 1,



Cuatro de los competidores más cotizados

que actuarán en el Gran Premio "José Pedro Ramírez". Lucena, nuestra candidata, en la que confiamos plenamen-

## REGATAS INTERNACIONALES EN COLONIA PROGRAMA PARA LA REUNION

El resultado general de la prue. ba fue el siguiente: 1º Neptuno y Quilmes, con 11 puntos. 3º Nacional de Rezatas. con 7 puntos. 4 Club de Yachting Pesca de Colonia, con 6 puntos. 5? Colonia Rowing con 5 puntos. 6º Nautilus con 2 puntos. Las tripulaciones triunfadoras estuvieron formadas de la siguiente manera: : QUILMES: Hnos. Temperley y

Oscar Anido y Luis A. Abil. tenido esta formación:
Calcagno: Salvarrey y Calefi;
Martínez, Stella y Lettieri; Vázquez, Dimitrio, Paola, Cuenca y
Rodríguez.
Por lo tanto el resultado fue el siguiente:
NACIONAL (w.o.)
FENIX (aus.)

Tenido esta formación:

56 10 6 Sibilino 55 T. Espino 6 No descartar
7 Difícil 6 No descartar
7 Difícil 6 Difícil 7 Difícil 7 Difícil 7 Difícil 7 Difícil 7 Difícil 7 Difícil 8 DIFÍCIL 7 DIFÍCI

lys y Montes; Cararsco, Ruíz y 2 3 1 6 Snipe 6 Snipe 7 T. Dimanche Faicon; Gucurena, Techera, Saivo,
Fernández y Morales.

DEFENSOR: Palle, Soria y Berruti; De los Santos, Placeres y
Suárez Clavijo, Bentancur, Sasía

Defensor: Gucurena, Techera, Saivo,
Bentancue, Sasía

11113

4 L. Dimanche
8 Venusto
9 Lucena
10 Anadino
111115
11 Imaginade
12 Metistófeles muestran en primer término a los parti- campeón y por último el equipo de Orien-Salvo (RJ); 39' Clavijo (D) y 41' 81 carrera Cucurella (R.I). Segundo tiempo: sin goles:

Resulta to parcial:

llo (D) a los 22'. Resultado final:

te, pese a los difíciles adversar que tendrá; Imaginado, los fuertes rivales de allende el ríe. Buen Mozo, que viene el crack del año que es la esperanza de nuestro turf ante de aprontar bien y Anadino, otro de los representantes

DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS. QUILMES LOS GANADORES 321.1 COLONIA, 5. (Ani). — En el puerto de esta ciudad, se realizaron esta tarde dos regatas para barcos de la clase Quilmes, en el que intervinieron representantes de sels entidades, entre ellas la que intervinieron representantes victoria. — ENEMIGA: COMPLICADA. Corrio de seis entidades, entre ellas la Danza Negra y es aqui carta de primera fila. del Club Quilmes de Buenos Aires, que le dió categoróa internacional a la prueba.

Al adjudicarse Neptuno la primer a regata, seguido de Quilmes, de invertirse en la segunda regata este resultado, ambas tripulaciones empataron el primer puesto de la competencia, teniendo la magnifico al ceder el trofeo "Juan delegación de Neptuno un gesto magnifico al ceder el trofeo "Juan C. Altieri" a la delegación visidel Club Quilmes de Buenos Aires, que le dió categoréa interna-

34 carrera Premio SLOOP . Hernández 54 E. Gandini 54 G. Riboira 53 M. de Santis 5 No lo vemos 2|3|3|. 7 Sanson 54 G. Riboira 7 Buena carta
3|5|.|. 8 Eglantier 53 M. de Santis 8 N. Candidato
4|5|6|5| 9 Jaimito 53 A. Aguiar 9 No descartar
2|6|2|4| 10 Majestuoso 53 T. Espino 10 El enemigo
CANDIDATO: EGLANTIER. El hijo de la notable Eglantine fué 3? de
Billy Gruff y Pélope al debutar, y como ha acusado progresos en privado,
costará evitarle el triunfo. — ENEMIGO: MAJESTUOSO. Corrió muy bien,
al llegar 20 de Enisódico y recibiando rentalas en el peso cará un vival al llegar 2º de Episódico, y recibiendo ventajas en el peso, será un rivalide sumo riesgo.

1400 metros Premio BIZANCIO A las 14.40

Fremlo JUNGLE KENG

Rey C. Garcia

Premio MANGANGA

o correrá

N. Candidato

13 Correra blen

NEPTUNO: Victor Pena Pam- 4 carrera pin, José Fontenia e Iván Rodrí-Numeroso público presenció las ?

YER EN 3a. Y

4a. DIVISION

ducida actividad hubo en la la la de aye ren la divisiones

45. Claro

56. E. Claro

56. M. Modruga

56. E. Perdomo

57. Pellgrosa

58. Perdomo

58. Perdomo

59. Gran carta

58. CANDIDATA: PREDICA. Corrid; con excuiva fe, fué segunda de Ploy la creemos muy dificil de superar. — ENEMIGA: MONIKA. Ha corrido

58. Carrera

1500 metros

1500 metros AYER EN 3a. Y

Reducida actividad hubo en la mañana de aye ren la divisiones 51 carrera inferiores de fútbol. Nacional en tercera divisón ganó sn jugar ya 5,5 3.1 que Fénx no presentó su equipo. De esta manera Nacional igualó a naro". En Cuarta también ganó
Nacional sin jugar, aumentando
las ventajas, estos son los detalles
de los piatches jugados en Cuarta
la División.

NACIONAL, GANO SIN JUGAR
No se presentó la Tercera División del Club Fénix, a disputar el encuentro correspondiente con su similar del Club Nacional de Football.

Sindere 55 J. Lein 5 Purde ganar
So Cadete 55 J. Lein 5 Purde ganar
So Correrá 6 Les gusta 7 El enemigo 8 Gran carta 7 El enemigo 8 Gran carta 8 Gran carta 9 N. Candidato 10 Difícil 11 Púclope 54 M. Hernández 11 Puede ganar 11 Puede ganar 12 Charles, se le reservó para esta prueba. Ahora lo vemos como uno de los puesto este hijo do Cervantes y Softema, hermano de vientre de Remember, y lo hace en muy buenas condiciones de training. naro". En Cuarta también ganó

El partido debía llevarse a cabo 63 caerera 2300 metros oo arbitrado po rel Sr. Juan J. 405 Blanco secundado por los señores 31.1.1 representativo tricolor habria

GANARON LOS ROJIVERDES 78 cartera 5000 mts. Gran Premio JOSE P. RAMIREZ A las 17. Fiel: Parque Nelson.
Jueces: J. Aguilar, A. Benítez y
C. González.
RAMPLA JRS.: Fernández. Kulys y Montes; Cararsco, Ruíz y

2|2|3,2| 1 Băltico
debut 2 Metido
1,3|13| 3 Buen Mozo
debut 4 Caporal
5 Ramplón

Primer flempo: goles de: 19 debut 12 Metiste Resultado final;
RAMPLA JUNIORS ...... (2) 0,7 12 4 Bizantino
10 5 1 12 5 Beguin
10 5 3 12 6 El Chajá

56 V. Irlarte
56 O. Dominguez
51 A. Agular
54 T. Espino
51 L. Leites Cancha; Belvedere.

Jucces: Jorge Sbarbaro, Juan R.

Bruzzone y Luis Alvarez.

LIVERPOOL; De León, Trujillo
y Martincorena; Andrada, Etchegoyen y Peralta; Castillo, Mainetti
Aguirre, Gari y Negro.

DEFENSOR: Palle, Díaz y Sa
DEFENSOR: Palle, Díaz y Sa
Called Sulvana Sol L. Leítes Sol E. Claro

10 N. Candidata
11 No la vemos
CANDIDATA: PIE DE SEDA. Se ha mantenido invicta a través de
guarismo, y como va casi en pelo debe cumplir óptima actuación. — ENEMIGA: GRI GRI. Ha repuntado la buena tordilla por Birikli y como va
más liviana que de costumbre, su presencia infunde especial respeto. 55 E. Perdomo 55 No correrá 51 A. Avero

crallo; Montero, De Sordo y La- 10 carrera 1500 metros Premio PAMPITA LIVERPOOL ...... (3) (4113) 8 Domino DEFENSOR ...... (1) 1462 9 Malabarista undo tiempo: gol de Sacare-

Begundo tiempo; gol de Sacarello (D) a los 22'.

Resultado final:

LIVERPOOL

DEFENSOR

(3)

CANDIDATO: PANTAGRUEL. Es de lo mejor de la generación de 1937.

Vuelve a las luchas bien preparado y dispuesto a dar razón de las valicas actuaciones que luce en su foja. — ENEMIGO: DOMINO. Es parejo:

y rasta sa entreveró en un gran premio, Aquí es carta de primer plano,

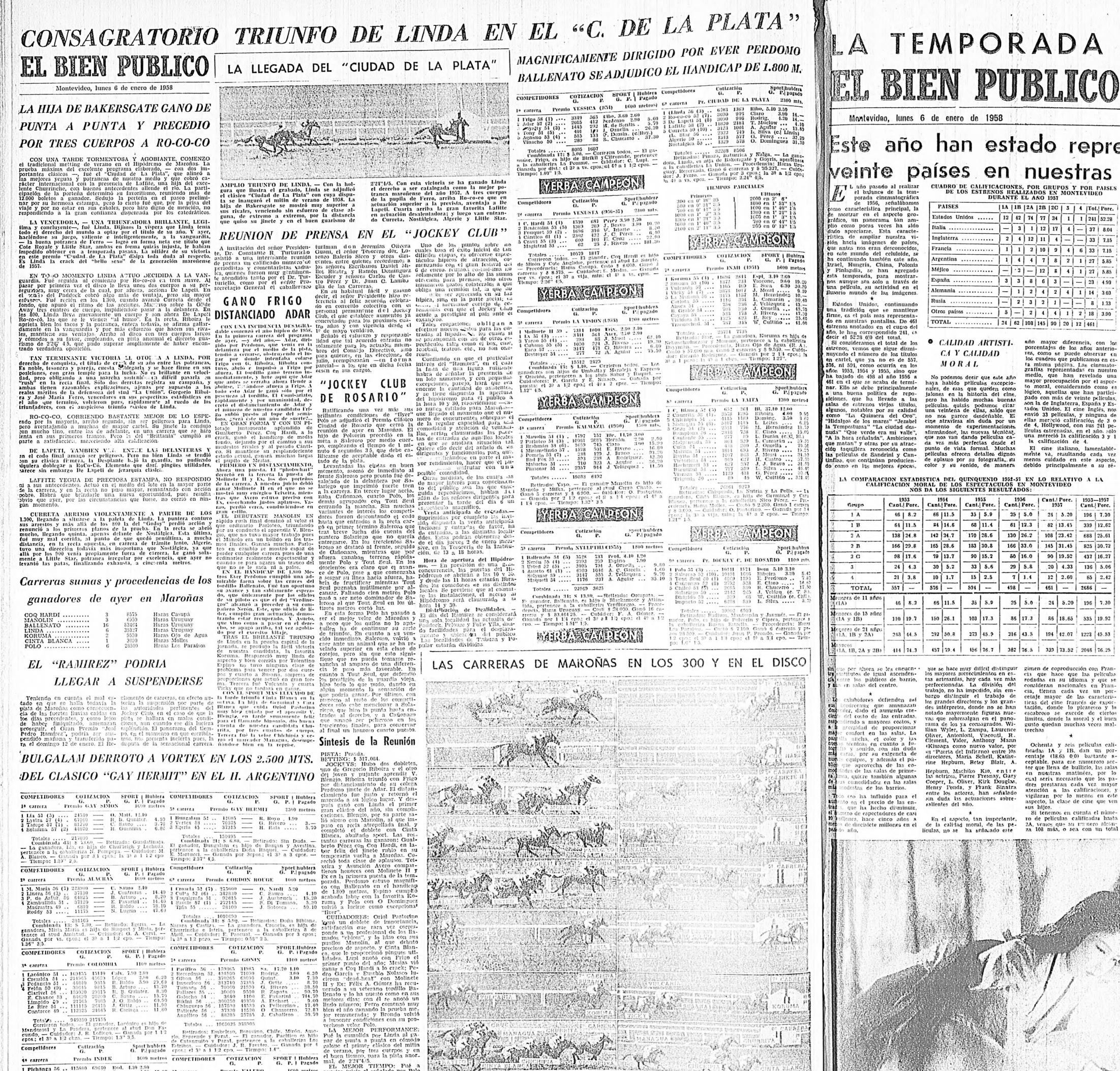
Prédica Eglantier Eglantier Eglantier Monjuich El Chacal El Chacal Siempre El Chacal Diacho Lucena Venusto Venusto Venusto Metido Saint Etienne 2, Metz 2, Nimes 5, Marsellle 0. Sedán 3, Nice 2. Angers 2, Lyon 1. Sochaux 5, Rácing 0. ie de Seda Beziera 3. Valenciennes L

festejó ayer alborozada el ascenso a la Pri- darios del equipo Campeón presenciando

mera División "B". Las notas gráficas nos el encuentro. En segundo término el team

tal que deberá de scender a la Extra.

cura de la pelota cuando es hostigado por dos delanteros de Bella Vista.



Premio VALERO 1600 metros puestro juicio el señalado por Polo

Totales ... 1249675 225595

Totales ... 1249675 225595

Retiradas: Abejilla, Bordada, Yoyafa, Leli, Ley y

Salsa. — La ganadora, Pichanga es hija de Tardio y

Pianista, pertencce al stud L. Crinas. — Cuidador: J.

A. Nalia. — Ganada por 2 cpos; la 28 a 1 cbza —

Tiempo: 138" 15.

Bastimento 58 . 171710 — H. Pantaralli 7.80

Protales ... 1249675 225595

Combinada 15: S 21.80, — Retirados: Saicu, Decreto, Fiechazo, Marcante y Alberdi — El ganador, Zurido, es hito de Seductor y Taloche, pertenece a la apasionante expectativa de la gran piasta de mañana, "Gran P. José Pedro Ramírez".

Totales ... 1249675 225595

Combinada 15: S 21.80, — Retirados: Saicu, Decreto, Fiechazo, Marcante y Alberdi — El ganador, Zurido, es hito de Seductor y Taloche, pertenece a la apasionante expectativa de la gran piasta de mañana, "Gran P. José Pedro Ramírez".

# LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA DI

Montevideo, lunes 6 de enero de 1958

Finlandia, se han ap

1 A

1 B

2 A

2 B

en salas del centro.

ancha, el color y las técnicas en cuanto a fo-

aprovecha de las co-

Este año han estado representados veinte países en nuestras pantallas para ls tres primeras calificacio-

PAISES	[1A]	18	2A	2B	2C	3	1 4	Tot.	I'o
Estados Unidos	12	12	74	77	34	. 1	1	241	52.
Italia	-	3	1	12	17	4	-	37	8.0
Inglaterra	2	1 4	12	11	4	-	-	33	7.1
Francia	1	1	2	10	9	4	6	33	7.1
Argentina	1	4	4	7	8	2	1	27	5.8
Méjico	-	. 3	-	12	8	4	1	27	5.8
España	3	3	8	6	3	-	-	23	4.9
Alemania	1-	1	2	4	2	4	1	14	3.0
Rusia	-	2	3	2	1	_	_	8	1.73
Otros países	5	-	2	4	. 4	1	2	18	3.9
TOTAL	24	62	103	145	90	20	12	461	

porcentajes de los años anterio-

son la de Inglaterra, España y Es-

de 4. Hollywood, con sus 241 pe-

la calificación de 4.

LA COMPARACION ESTADISTICA DEL QUINQUENIO 1952-57 EN LO RELATIVO A LA CALIFICACION MORAL DE LOS ESPECTACULOS EN MONTEVIDEO

TOTAL | 557 | - | 576 | - | 594 | - | 498 | - | 461 | - | 2686 | -

e per ahora se les encuen. · que se hace muy diffeil distinguir gimen de coproducción con Fran-

titutos de igual ascenden- los mayores merecimientos en es- cia que hace que las películas

ntre los públicos de barrio, tas artesanías, hoy cada vez más rodadas en su idioma y que se

exhibidores defienden est los grandes directores y los gran-los grandes directores y los gran-des intérpretes, donde no se han des intérpretes, donde no se han des intérpretes, donde no se han de cierto.

(Kiusaga como nuevo valor, por

entre los actores, han señalado

esidad de proporcionar llian Wyler, L. Zampa, Laurence trechas

confort en las salas. La ancha, el color y las Clement, Vidor, Anthony Mann

des de las salas de prime- Hepburn, Machiko Kio, entre

, quiere también algunas las actrices, Pierre Fresnay, Gary

do eso ha influído para el ain duda las actuaciones sobre-salientes del año.

der, dado el aumento crenotado mayormente figuras nue- escabroso se excede de ciertos

perfeccionadas. La división del consideran nacionales en Fran-

bargo distinguir el trabajo de cetaje mayor de las caracteris-

su "Puerta del Inflerno) entre los directores, Maria Schell, Kathe-centaje (18.65 0,0) bastante a-

en nuastras matinées, por lo

1953 | 1954 | 1955 | 1956 | Cant. | Porc. | Cant. | Porc. | Cant. | Porc. |

16 | 8.2 | 66 | 11.5

142 34.7

165 28.6

61 111.5

138 24.8

calificados 4 (2.60 00); evitando con su escandalizadora presencia, el apoyo al mal cine, pues cine que se divulgue. Es bien sabido que el cine sicalíptico utilires, como se puede observar en remos, no ofrecen generalmenta misma página. Las cinemato-grafías representadas en nuestro dos los calificados de 4 en esta de Vivir", "El ansia perversa", que ofrezca rasgos notables como "de Sangre", "Consejo de Guerra", realización y en cuanto a las ca- "El Cielo fue Testigo", "Dios es tados Unidos. El cine Inglés, nos reunen valores de interpretación "El farsante", "Ataque". Tales y de dirección que sin duda in- títulos honran una cinematogra- da pero que es muy difícil aban-

porcentaje que permite a nuessus preferencias, sobretodo, teniendo en cuenta que hay muchas reposiciones y muchos films de los cine clubs que entran dentro de esos límites. Hubo además 145 películas calificadas 2B (31.45 00) y 90 2C (19.52 0.0) porcentajes que induablemente permiten a nuestro público de criterio formado, o concurrir a ver los 20 films calificados 3 (4.33 00) y a los 12 an apoyo económico no hay mal

sus desbordes en la propagan- tendencia europeizante, la enpúblico espiritualmente bien vales sen cuanto a perfección técdesaparecerá. Por otra parte los una película de esa procedencia, para inspirarse, al enfrentar el Y entre las blen hechas, además, pintura. algunas destacadas, como por de atraer a públicos muy exi-gentes en este aspecto. Entre to-"Doce hombres en pugna", "Sed

yen a clevar sobre el nivel gene- de lado el romance fácil, y d "CONSEJO DE GUERRA" (10

Mitchel. Es por su interpretación Antony, el director teatral significación. La dirección de O- y ello sirve para denotar tto Preminger se destaca tam- nueva colaboración, la del bién por el acierto en cuanto al tro, y el cine, que también pi que completan el reparto. Es un provechan las virtudes de A buen film, donde se ponen de ny como director de actores manifiesto los formidables pro- ciendo que además de las gresos de la fotografía en colores llantes figuras centrales, pa

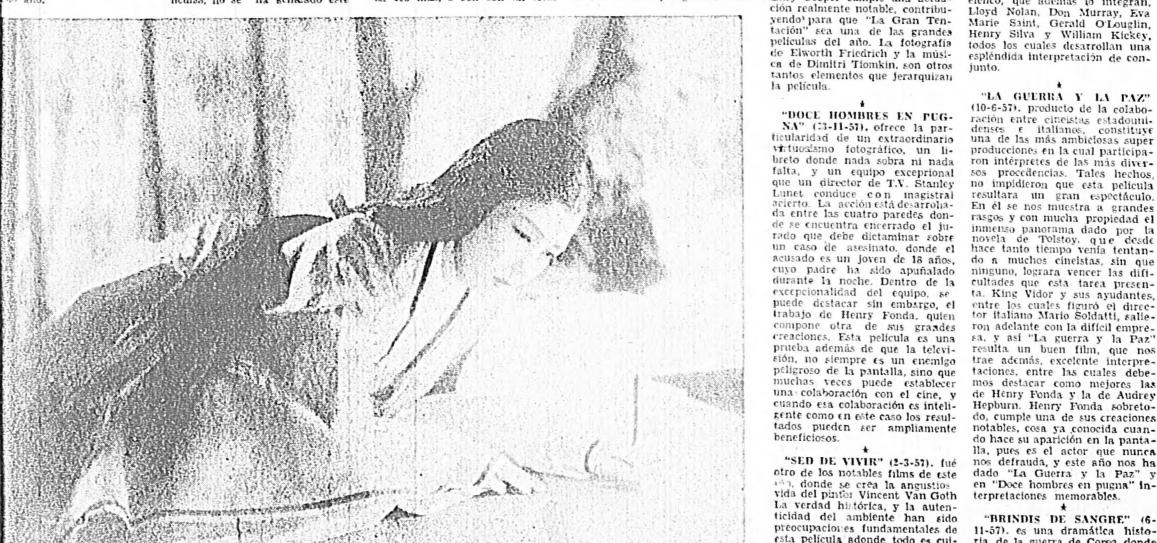
ciones. "El Cielo fue testigo", es un film altamente positivo en su

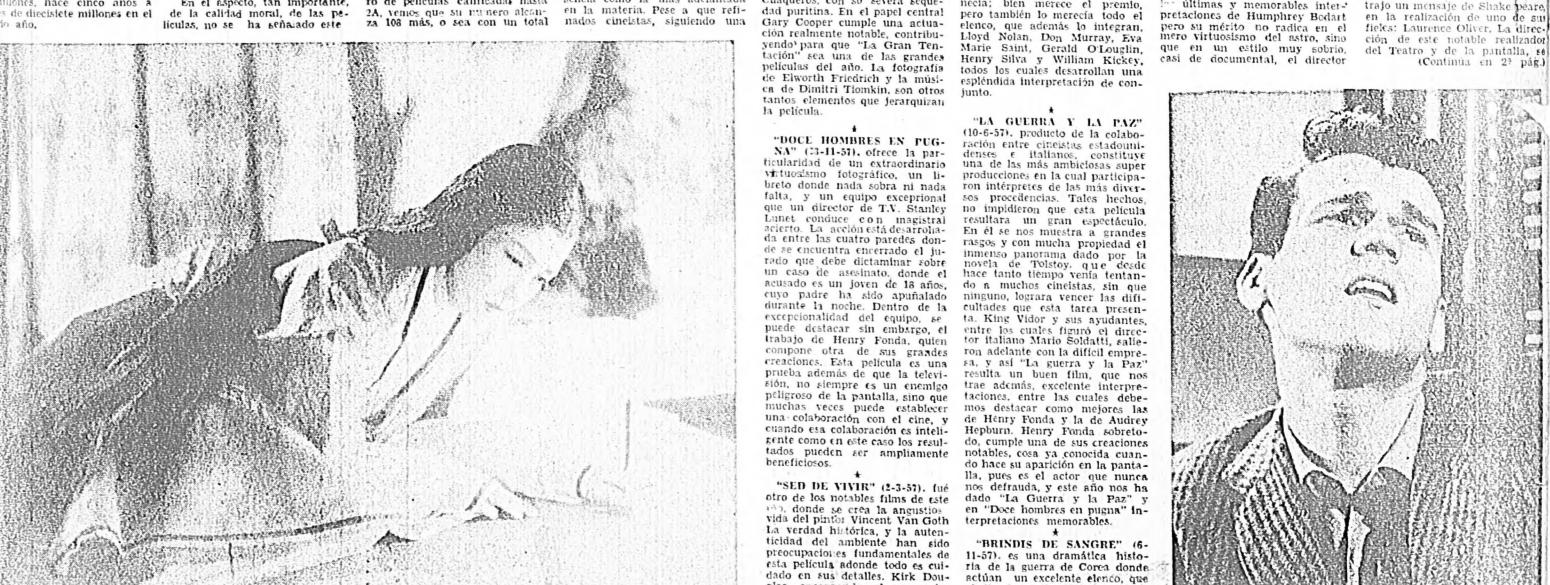
(2-257). muestras turbios entre-

pero en otros aspectos, ese ma mero se acrecienta, si conside dres prestaran cada vez mayor de crear cada vez mayor atención a las calificaciones, y sigilaran por la menos en este virilaran por la menos en este virila vigilaran por lo menos en este particulares que los destaquen. habilidad para contar una histodolo por caminos perniciosos. Andolo por caminos perniciosos. Andolo por caminos perniciosos. Andolo por caminos perniciosos. Andolo por caminos perniciosos. Anaspecto, la clase de cine que ven sus films, tienen una cuidadosa via y mover los intérpretes. El thony Franciosa fue consagrado de sus intereses, y que después jeres". · últimas y memorables inter- trajo un mensaje de Shake peare



DON MURRAY, en "El ansia perversa"





KATHARINE HEPBURN, en "El farsante", una de las grandes interpretaciones del año. del costo de las entradas, diendo a mayores costos, y rama de los ya consagrados. Wi
securios se excede de ciertos dos des acuatro todas las demás relato, el interés no decae en cinematografías pudieran proportiral. Un desarrollo complejo, ha ningún momento. La película tieimportantes para la valorización cionar cada grupo, el mismo por- sido muy bien conducido por el ne además de excelentes intérdel año cinematográfico, realiza- centaje que Hollywood, podíamos director Fred Zinneamann, quien pretes y una buena fotografía, remos una somera síntesis de lo darnos por bien servidos, pues conducido por su artesanía, nos un ponderable trabajo del direc-Ochenta y seis películas cali- presentado por las diversas cine- tendríamos una buena película da un film unitario y a veces tor Arnold Laven. por semana. Esto nos hace pen- intimista, donde predomina lo sar, lo injusto de las continua- sicológico sobre lo sociológico. El rine Hepburn, Betsy Blair, A. ceptable, para ese numeroso sector que llena de bullicio, las salas

• ESTADOS UNIDOS | das críticas contra el cine norteamericano, que sigue siendo topues contribuye con su tratatelones de mundo de los depordavia el mejor cine actual. miento de un tema pocas veces tes. Muestra la película, como en nuastras matinees, por 10
cual sería necesario que los paEn todos los géneros, Holly"LA GRAN TENTACION" (20
desarrollado en Hollywood, a la una pandilla de promotores pue-

de sus intereses, y que despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu despu despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu despu artesanía que hace que sus intereses, y que despu despu despu despu artesanía que hace que su intereses, y que despu despu despu despu despu artesanía que hace que su intereses, y que despu de ción realmente notable, contribu- Lloyd Nolan, Don Murray, Eva

> la película. "BOCE HOMBRES EN PUG- ración entre cineistas estadouni-NA" (23-11-57), ofrece la par- denses ticularidad de un extraordinario una de las más ambiciosas super virtuosismo fotográfico, un li- producciones en la cual participabreto donde nada sobra ni nada ron intérpretes de las más diverque un director de T.V. Stanley no impidieron que esta película Lunet conduce con magistral resultara un gran espectáculo. acierto. La acción está desarrolla- En él se nos muestra a grandes de se encuentra encerrado el juun caso de asesinato, donde el hace tanto tiempo venía tentan-

la verdad histórica, y la autenicidad del ambiente han sido "BRINDIS DE SANGRE" (6preocupaciones fundamentales de 11-57), es una dramática histodado en sus detalles. Kirk Dou- actuan un excelente elenco, que glas, encarnando el personaje el director Asthony Mann, mueentral, cumple una de las mejo- ve con una propiedad, que hace res interpretaciones del año, jun- de esta acción uno de los mejores

da entre las cuatro paredes don- rasgos y con mucha propiedad el acusado es un joven de 18 años, do a muchos cineistas, sin que cuyo padre ha sido apuñalado ninguno, lograra vencer las difidurante la noche. Dentro de la cultades que esta tarea presenexcepcionalidad del equipo, se ta. King Vidor y sus ayudantes, puede destacar sin embargo, el entre los cuales figuro el directrabajo de Henry Fonda, quien for italiano Mario Soldatti, saliecompone otra de sus grandes ron adelante con la difícil emprecreaciones. Esta película es una sa, y así "La guerra y la Paz" prueba además de que la televi- resulta un buen film, que nos sión, no siempre es un enemigo trae además, excelente interprepeligroso de la pantalla, sino que taciones, entre las cuales debeuchas veces puede establecer mos destacar como mejores las una colaboración con el cine, y de Henry Fonda y la de Audrey cuando esa colaboración es inteli- Hepburn. Henry Fonda sobretogente como en este caso los resul- do, cumple una de sus creaciones ados pueden ser ampliamente notables, cosa ya conocida cuando hace su aparición en la pantalla, pues es el actor que nunca "SED DE VIVIR" (2-3-57), fué nos defrauda, y este año nos ha otro de los notables films de este dado "La Guerra y la Paz" y 7. donde se crea la angustios en "Doce hombres en pugna" inrida del pintos Vincent Van Goth terpretaciones memorables.

da pera atraer, público, explotan- cuentren siempre defectos, la ar- Goth. Vincente Minelli, realizó pa- haber sido una de las tantas gente trabajo de dirección tesanja de Hollywood no tiene pi- ra la Metro un excelente trabajo, formado logra ponerle un dique nica, en una apreciación de conno asistiendo a él, el mal cine junto. Siempre que se va a ver films calificados con estos índices se va a ver, una obra bien hecha. mundo del cine, al mundo de la ral, medio.

"EL ANSIA PERVERSA" (8- 1-57) es otra biografía de un héroe, de la aviación aliada de la un fantástico juego teatral. el futuro. Gary Cooper encarna das interpretaciones de Ka teresarán a los estudiosos del ci- fía, y su número de una docena, donar. La lucha por la liberación

> y de la pantalla ancha correc- cipen del éxito, todo el ele esta lista de buenos filma norti (5-7-57). es un trabajo distinto de John Huston, pero que se eleva en un mensaje de espiriualidad. Trae un novedoso planteamiento en cuento a films de a esta rescna, que queremos ser guerra al presentar el encuenmuy sintética. En un tilm tro de dos solitarios personaies: un infante de marina y una reliton sabe combinar habilmente en esta película, la espiritualidad un clima dramático muy del mensaje, con la aventura como corresponde a las guerrera . Mueve muy blen a los rísticas de la película. El co tumbrado y obtiene de Deborah

unidad temático-formal, que da como resultado una madura reaes otro noble producto de la hosobre los otros que hemos aprenesta colaboración entre la TV y ciado, pues no ha sido sólo nú el cine. Encara un juicio sobre mero, sino también calidad el valor de los soldados norteamericanos, en los campos de prisioneros, y frente a las torturas físicas y morales. El proceso al Capitán Hall (Paul Newman) 19 desarrolla con abundancia de diatáculo para obtener un excelente film, donde se muestra clara-

"LA CAIDA DE UN IDOLO"

mero virtuosismo del astro, sino ción de este notable realizador yendo para que "La Gran Ten- Marie Saint, Gerald O'Louglin, que en un estilo muy sobrio, del Teatro y de la pantalla, se tación" sea una de las grandes Henry Silva y William Kickey, casi de documental, el director

"ATAQUE" (7-3-57), comp

mericanos de esta temporada.

trales casos de extrema violencia, Es una película de acción sosta

traste en la iluminación de

característica. El conjunto de

térpretes es excelente, pero

La mención de estas películ

El cine inglés ha continuad

enviéndonos su cuota del 7 (

del consumo de nuestras panta-

llas, al igual que el año pasado,

## ada cinematográfica de 1957

MARIA SCHELL, cuyo expresivo rostro volvió a colocarse en el primer plano de la interpretación.

da sonora se enriquece con las sabrosas y chispeantes melodías u: John Addison. Todos estos merecimientos hacen que también esta película de entretenimiento y de tono menor sea bien representativa de ese cine inglés que nos ha dado en los últimos tiem-pos películas importantes.

arinos.

al papel

.a medida su monólo-

palabras jus-

de una apropiada

lara darnos el retra-n era la ambición prerá con su perso-

jos pasos que lo se-

corona, pasando con o. sus traiciones y

or un lago de san-

rad de sus amigos y

effinto al protagonista re-espléndidas, el Buckingam

teloft Richardson, y otro tan-puelle decirse de John Giel-(Duque de Clarence), Aleo nes (Lord Hasting) Helen Ha-y Mary Keridge, La foto-

tia en Technicolor y Vista ion constituye otro triunfo del a irglés, que se agrega a la agnificancia dee la partitu-de Willian Walten, para darse loda su mangnificancia el es-

áculo del teatro de Shakese a través de sus intérpre-anas ilústres.

CORAZONES DIVIDIDOS". 16-57), realización de Charles dehton, es otro triunfo de la dedad del cine inglés. El te-

plantea el apasionante proble-

de los hijos que fueron tras-ntados de hogar durante la

ra, y terminado el conflicto.

eclamo de sus padres legítimos un caso de índole social muy

sortante en el cual guionista

lirector, se han preocupado por

rar la mayor convicción en el ecto dremático. No importa

el caso sea real o no, si no lo

parege serlo por su permanente

encia y sinceridad que fluye juego de las imágenes, en su jurgi sobriedad expositiva. A-

nás de estos méritos "Corazones ididos", agrega el de reunir chenco excepcional, y una pieza ejemplar coronando ins-

ación temática y los aciertos males

LAS AVENTURAS DE PICK-

VICE" (90-2-57), revive los rticulares personajes de Dickins,

una grácia y una frescura

se cobra nuevo interés por

a evocación del mundo del gran y elísta inglés. Ese mundo es

a notable cantera que ha pro-reionado al cine riquisimos teriales. Bastaria citar "Da-

d Coperfield", "Historia de dos adades (hechas en estudios a-

"Oliverio Twist" (realizadas en

markanes), Grandes flusiones'

estudios ingleses) para comprobar la calidad cinematográfica de la cora novelística Dickens. Todas

fas figures del elenco en esta

películe, han sido seleccionadas para poder dar al máximo el espícitu de los personajes imagi-

nados u observados por el autor

rigidal. Toda la gracia, o la idardía de esos tipos, se refleja di el trabajo del excelente elen-

o, despues de adaptar y realizar

mismo el guión de la película.

inos citado bastarían para se-

stas tres películas inglesas que

galar la calidad de esa cinema-

erafía durante la pasada tent

rada, pero aun se pueden citar

tras, donde el tono ligero del

"MISION DE VALIENTES" (9-

0-57) es la historia del asom-

proso esfuerzo realizado por el

pueblo inglés durante el último

conflicto mundial Toda la peli

eula concentra su interés, en

ración del bombardeo del valle del

Buhr, con lo cual se privaria al

enemigo de la fuente de ener-

gia tan necesarias para su in-

dustria bélica. A este tema con-

creto se refiere todo el film, que

en ningun momento se aparte

para seguir ficciones secundarias.

Por eso li pelicula es un modelo

in limpla realización y al mos-

rar las virtudes civicas pues-

ancias, sugiere que tales virtudes

deben Persistir y cultivar con

gual energia para los fines pa-

cificos. Tien la película muy buenas interpretaciones de Ri-

thard Todd y Michael Redgra-

"OJO CON LAS MUJERES"-

(5-9-57) es otra muestra parti-

cular y valiosa de esa gracia

fresca y juguetona que los hoy

clausurados estudios Ealing con-

signieron para la comedia ingle-

sa, dándole un sello de persona-

is de pequeña significación.

pelicula tiene un ritmo y un

lidad y jererquia, aun realizando

estilo bien logrados. En lo for-

mal se acompaña el juego del di-

rector con la fotografia de Dou-

glas Slocombe, que brilla en la

calidad del color y en la propie-

dad con que se muestran exterio-

135 synchicuses También la ban-

win Hiller.

mostrar la preparación y la reali-

humor inglés bulla v jerarquiza

ealizaciones menores.

que Noel Langley ha dirigi-

gaya ningun dique

### FRANCIA E ITALIA

La continuada persistencia en el régimen de co-producción entre estos dos países, durante los ultimos años, ha dado a la producción de ambos un carácter común, donde las influencias reciprocas se han recho notables. No cabe duda que el llamado "séptimo arte" es también una industria, y a veces prima demastado el aspecto comercial e in-dustrial sobre el aspecto artísti-Esto ocurre principalmenae en los últimos liempos debido al fabuloso costo de las producciones, que hace que ante todo deba defenderse la taquilla, para poder subsistir en un régimen de constante y creciente competencia.



RENE CLEMENT, uno de los grandes directores del cine trancés, quien realiza pocos films, pero siempre pone en ellos la impronta de su personalidad.

Francia e Italia han debido unir sus refuerzos para defenderse del poderio de Hollywood y no siempre los resultados han sido beneficiosos para la calidad Italia po-demos decir que ha perdido en este régimen, mucho de su personalidad en la cual cimentó su prestigio internacional. Hoy la coproducción, tiene más caracterisde sintesis y de buen lenguaje inematográfico Moralmente es ticas foréneas que italianas. mientras que la producción francesa, ha onservado muchas de sus características, debido quizás a su mayor potencial económico, que le permise marcar directivas. Una de las características del cine italiano era su mayor preocupación en el aspecto moral, que ahora la co-producción ha ido deszastando. La reciproca se ha uave señalándose además impor-cartes aciertos del fotógrafo Erdo en menor grado pero también be observa, felizmente, pues ahota se pueden ver en nuestras pantallas, películas francesas que ueden ser presenciadas por adolescentes y aun niños, hecho muy difficil de constatar en años an-

> La eu sea en el repertorio de nuestras pantallas, fue de 37 películas italianas (8.04 o'o) y francesas (7.15 o'o), lo cual hace un conjunto bastante importante en el total del material exhibido en el año. Entre ese material debemos destacar por su calidad formal, aunque en algunos casos que señalaremos esa calidad formal no estuvo de acuerdo con btra calidad más importante aun de su aspecto moral, los siguien-



RENE CLAIR, ausente de nuestras pantallas este año, presidió el jurado de Venecia y presentó alli "Porte de Lilas", que ha sido elogiada como una gran producción.

tes titulos: "El ferroviario", "Dia-bluras de padres e hijos", "Años difíciles", "Las Amigas", "El mundo silencioso", "Livia" y "Gervai-

"EL FERROVIARIO" (18-5-57

una realización de Pietro Germi, entronca en la línea del llama-do neorrealismo italiano, sino por su forma, por lo menos en su espíritu. Pese a que el mismo director dice expresamente que "El ferroviario" no es un film neorrealista, esta película, no escapa la línea general que dominó ese interesante período del cine pe-ninsular. La película trae un mensaje: la paz y la unidad familiar son las únicas fuentes de felicidad hogareña. La serie de problemas que se suceden en el seno de la familia, son sombras pasajeras que esa unidad y esa fuerza de la familia logra supe-rar Ese mensaje del film es pues el de la esperanza, de ahi su gran valor. Si los autores rubieran logrado una mayor rigurosi-cad temática, "El Ferroviario" habria quedado como una de las obras maestras de todos los tiempos. Sin tel calidad ha quedado sin embargo como uno de los bue-nos films de esta temporada que acaba de terminar. Pietro Germi que es aquí, Director, guionista (en colaboración), e intérprete, narra la hisaoria con gran seguridad, subrayando algunos trozos magistrales, que hacen olvidar otros momentos donde el melodiama, amenaza perder calidad en su intento de lograr la emotividad. La fotografía de Leonida Barbo, no resulta muy expresiva. e influye en la buena calidad de

"DIABLURAS DE PADRES E HIJOS" (4-9-57) resultó un agradable entretenimiento, donde se rennen varias figuras prectigiceas del cine italiano, cada una en un papel hecho inteligentemente a su medida, para que el relato resulte sobrio y natural. Esta pelicu-la bien hecha, resultó también uno de los éxitos taquilleros del año, permaneciendo en las salas de estreno, durante nueve semanas, record pocas veces logrado en nuestro medio. Si algo debemos destacar en esta película me-nor, es la agilidad de su monta-

je, con el qual se presenta con propiedad formal, los ingredientes que los libretistas han aderezado con ingenio y naturalidad, en un humorismo de limpia factura. Victorio de Sica encabeza un excelente reparto y Leonida Barboni vuelve a lucirse con sus camaras, actuando sobre la perma-nente sustancia humana que desfila en el desarrollo de la historia. Por su limpieza, por su sentido humano, por su sobriedad, "Diabluras de padres e hijos" es una película ejemplar en su intrascendencia tan ponderada, pero al mismo tiempo tan eficaz.

"AÑOS DIFICILES" (13-3-91), señala el caso de la destrucción cel hombre por la politica. El tema es de una fuerza y de una trascendencia incontrastable. Senala la corrupción y la cobardía con que los dictadores y que bernantes, cuya moral poítica está en flagrante contradicción las normas naturales y evengélicas van destruyendo implacablemente la felicidad del hombre, que gebiera ser objeto fundamental de todo buen gobierno. Es cierto que el film es bastante pesimista, pues muestra sólo males y omite aspectos nobles o sanos que podrían traer una nota esperanzada, pero aún así resulta muy valioso. Se trata de una película de Luggi Zampa, realizada en 1950, y aun noy conserva plena vivencia su mensaje, lo cual denota su calidad. Si se pasaran por nuestras pantallas muchos de los films que los expibidores no pasan debido a su temor de no ser taquilleros, podríamos tener muchas agradables sorpresas. Convendría pues que nos fuéra-mos poniendo al día.

"LAS AMIGAS" (14-11-57), ofrece reincidencia de Michelangelo Antonioni, en sus planteameentos sicológicos y sociológicos. Presenta objetivamente el caso de un grupo particular, de mujeres insatisfechas que viven pen-dientes de la caza del hombre. Antonioni vuelve a comentar aqui una filosofía de frustración lindante casi siempre con un efec-

PABLITO CALVO, cuyo "ángel" puesto de manifiesto en "Mar-

celino, pan y vino" volvió a iluminar las escenas

de "Mi tio Jacinto".

dicional cultura artística italiana. del año. "Las Amigas" confir-ma un estilo cinematográfico se-Pavía, su Universidad y sus pin-torescos alrededores, jerarquiazn en sus imágenes esta anecdota menor, donde aparece una nueva estrella del cline italiano, Les rio y valioso, aunque la indole de la trama y su particular enfoque hacen que este sea un film reser-vado para personas de criterio formado.

"LIVIA" (28-8-57) es otro film italiano, que nos llego con retrasc, pues fue realizado por Viscon-ti en 1954. Es un tipico melodra-ma, donde Visconti su pera el asunto, en lo formal debido principalmente al uso de la fotogra-fía en colores con todo el aclerto que pueden hacerlo, el desaparecido G. R. Aldo y Milton

"EL MUNDO SILENCIOSO"-(18-8-57) es un film documen-tai de un extraordinario equipo francés que ha distribuído la Columbia, por lo cual la película debería catalogarse de franco-es-tadounidense. "La película recoge el material obtenido por la tripulación del "Calipso", un barco de expediciones cienglicas, con modernos equipos para descender a las profundidades del mar. Es-ra película es una prueba del va-lor del cine como vehículo noble en difusión de la ciencia y la cul-tues. Las cámaras de material plástico han fotografiado la vida marinera en profundidades a las

GARY COOPER, en "La gran tentación", una de las grandes películas del año, donde brilla el estilo inconfundible de William Wyler.

lencioso" tiene un enorme valor. y como espectáculo resulta del más alto interês. "GERVAISE" (22-9-57) es una

cuales ningún buzo había llega-do antes. Como medio de infor-

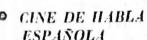
mación y estudio "El mundo si-

visión abramadora de miseria material y moral, realizada por el gran director francés Rene Ciement En el film cobra vida, un niundo de miseria y de vicio, a través de una concepción materiglista de la vida. La película, objetable por estas caracteristicas, muestra sin embargo el arle consumado de Rene Clement, maestro de técnica y de estética.



Argentina con 27 películas (5.85 o o), Méjico con el mismo núme-ro de films, España con 23 títucs (4.99 o'o) y Uruguay con un solo largo metraje constituyen el aporte del cine de habla hispanica, a nuestras pantallas en la

Los títulos mejicanos, son toamargos"). Prescindimos del tituae de toros" y "Mi Tío Jacinto". "CALLE MAYOR" (28-6-57), es



cemporada pasada. dos prescindibles y otro tanto puede decirse del cine argentino donde sólo cuentan dos esfuerzos ("La casa del Angel" y "Tallos le uruguayo por su carácter accidental, y porque aquí no hay to-dayia una producción cinematográfica organizada fuera de los

cortos y noticieros. Queda pues

ninguna de ellas fue calificada de 3 o 4. Entre los títulos de Esta procedencia corresponde citar: "Calabuig", "Calle Mayor", "Tar-

la producción española, que nos trajo algunos títulos interesantes este año, y al igual que la ingle-sa se caracteriza por su limpie-

za. De las 23 películas estrenadas,

la obra de una de las figuras surgidas últimamente y que ha dado relevancia al cine de la ma-dre patria. La anécdota plantea un problema de hondo contini-de, enmarcado en el ambiente provinciano, lo cual le da a la película un color local que agrega mayor interés al relato. La película tiene además un mérito excepcional en la presencia de Bet-sy Blair, quien alcanza una de las mejores interpretaciones del cño en su creación de Isabel, la muchacha sencilla y honesta, que después de muchos años de pasear por la calle Mayor, cree encontrar el hombre que la quiere, pero su sueño termina en una verdad amarga e ilevantable. Los de-

AUDREY HEPBURN, en "La guerra y la paz".

más intérpretes también contribuyen al acierto de la version que tiene una buena banda sonora y grandes aciertos de cámaia de Robert Kelbert, como en ci caso de las tomas del interior cie la Iglesia y del desierto salen de baile.

"CALABUIG" a-1-57), es el trabajo de Luis García Berlanga, el compañero de Barden en la realización de Bienvenido Mr. Marshall", su gran tirunfo del comienzo de la carrera de ambos. Hoy ambos cineistas continuan siendo los altos valores del cine español. "Calabuig" es una hermosa farsa cinematográfica, de comunicativa- simpatía y comici-dad. Edmund Gwenn es un facimportante en el éxito de la película, pero todo el elenco es movido con acierto por Garcia Berlanga. En su género es uno de los mejores films de los últimos tiempos.

"TARDE DE TODOS" (2-1-57) es la mejor documental de la fasta española por excelencia. Muestia del comienzo al fin con cla-ra naturalidad el desarrollo de una tarde tie toros, sin omitir detalle, y con el sabor propio de lo genuino. Ladislao Vadja se anota otro de sus éxitos, al combinar con acierto todos elementos que contribuyen para que el lenguaje de la película, sea elegante, claro, conciso y de gran fuerza comunicativa.

"MI TIO JACINTO" (16-2-51) del mismo director Ladislao Vadja trae entre muchos valores, la presencia simpática del admirable Pablito Calvo. Tiene ademala película una excelente fotografia y una banda sonora de calidad, artesanías ambas que consguen disimular la indudable debi
lidad del guión. Como en "Marcelion, pan y vino", Pablito Caivo, que asístió al estreno de su película, demostró su "Angel" qui
hace de él uno de los interpretes infantiles, que irradian ma tes infantiles, que irradian ma yor ternura y simpatia. OTRAS CINEMA. TOGRAFIAS

"MI TIO JACINTO" (16-2-57)

Nos quedan aun per parvir vista Alemania, con 14 pelicul (3.03 o.0), Rusia con 8, (1.78 o.c uecia y Checoeslovaquia, con cada uno, Japón y Brasil con Suiza, India, Hungria, Finlandi China y Polonia, con una cad

De este Bloque solo destatare mos: "La puerta del Infierno japonesa, "Otelo" y "El 41" russ "Anastasia", "La V Sinfonia" "El general del Diablo", alema

"LA PUERTA DEL INTERNO (7-11-57), es un relato (pies de siglo XII donde se cuenta en mo vida acción una revuelta de l caballería contra el regimen se bernante en Taira, però que da pués se torna en una roméntio historia, de fresca y emotiva te lieza. Fue uno de los estrence e más alta calidad cinematográfic en el año 1957, pese a qua E premiada en el festival de Can nes en 1954. Tiene une magnif ca interpretación de la sin pa Machiko Kio, una dirección este penda y una fotografía en colo realmente perfects.

"OTELO" (6-4-57), señala ! méritos de Srakespeare como li bretista. La dirección de Yusie vitch, tiene como merito funda mental la como merito funda mental, la sobriedad, tanto en conducción de la trama como e el manejo de los intérpretes Os mérito de la psicula es su espi-dido colorido. Como espectica formal señala uno de los bues valores de un cine adulto.

"LA V SINFONIA" (28-2-2) es una interesante muestra t film musical, donde se nos ca ció la oportunidad de apreciri trabajo de los grandes mas de la Sinfónica de Herlin, Knapertsbuch, Karl Beehn ; 1, gen Jochum.

Tales presencias en una la lente fotografía, un monta, y una banda sonora corrections hacen considerar a "La V nia" como un excelente filas

Tal es en cintesis el juka nos merece esta temporadi!

Podriamos señasar de se junto como los mejores films gran tentación", "La Puera Infierno" y "Ricardo III. mo los directores más destari René Clement (Gervalse). Teinosuke Kinugasa (La p. del Infierno) y Stanley Lil (Doce hombies on pugna). !! mejores fotografías en com "La puerta del Infierno y "Livia". Los mejores initial masculinos: Henry Fondi, Douglas y Pierre Freshay U niejores actrices: Machiko gli Katharine Hepburn y Audit Hepburn, Mejores elences: Dat hombres en pugna". y la paz" y "Ricardo III"

## INSPIRACION **IMPROVISACION**

EL MUSICO DE LA SEMANA DOMENICO CIMAROSA:

tivo realismo. En el film predo-

mina la objetividad, dibuja perso-

najes, en escenarios penumbrosos

Casi se diria que el común deno-

minador es la tristeza con que el

realizador observa el fracaso de

esos seres para los cuales no su-

giere ninguna esperanza. La ne-

lícula tiene una secuencia memo-

rable, la del paseo por la playa,

donde el realizador se muestra en

toda su plenitud. Sólo por tal sé-

cuencia esta pelicula merecería

ser considerada entre las buenas

I nombre de este músico napolitano, quizas diga muy poco a los aficionados de hoy que escuchan con tanto desdén, el género lírico, pero sin embargo, fue uno de los divos indiscutidos en las horas triunfales de ra ópera bufa, género en el cual brilló como astro de primera magnitud. Cuando en 1792, nadie se açordaba del maravilloso Mozart, re-cientemente fallecido, Domenico Cimarosa, era aclamado por toda Viena, a rafz del estreno de su ópera "Il matrimonio secreto". Es claro que el tiempo se ha tonado su revancha, reivindicando al genio. Mientras hoy Mocart permanece presente en to-das las salas de concierto, de Cimarosa, se coupan o mejor dicho se ocupaban hasta hace poco, sólo aquellos que hacen historia de la lírica Decimos esto, porque últimamente se ha ope-rado un renaces del género, y ei, el se ha encontrado la mayor justificación, para el juicio laudatorio de los aficionados de su época. En el período de aude la ópera bufa, Cimarosa aportó todo el valor de su recunocido talento, y si el genero na pasado por un período decadente, y un tanto alejado del gusto de las minorias que orientan el prestiglo musical; tales variaciones no pueden serle imputables: Prueba de ello es que en el renacer del género, su nombre ha vuelto a resonar en el prime

La ópera bufa de carácter popular surgió, como un comentario musical de algunos libretos cómicos. Primero va a predominar el libreto cómico sobre el comentario musical, pero después la gracia de la música, se va a imponer, hasta culminar en la obra que pasa por modelo del género, "La Serva Padrona" del inmortal Juan Bautista Pergolesi, estrenada en 1733, cuando su autor tenía 23 años. Salazar cita otra opinión, que

Afirma que la ópera bufa, surgió de los finales de las escenas cómicas, donde la intriga del "trio" de la mujer, el marido y

el amante, en una velada simu- par, ocupar el cargó de maestro lación, constituyen el núcleo del género. Esos elementos aparelen en las obras de Paisiello y de Cimarosa, en las de Mozari ("Bastian y Bastiana") y llegan hasta "El Barbero de Sevilla" de Rossino donde el "trio" se complementa con los personajes tradicionales '2 la Comedia del Arte. Si "La Serva padrona" es el modelo, en los titulos de Paisiello y de Cimarosa la ópera bufa al.

canza su mayor esplendor. Domenico Cimarosa, nació til Aversa (Napoles), el 17 de aiciembre de 1749 y falleció en Venecia el 11 de enero de 1801. Su padre que era albañil, se tras-ladó a Nápoles en 1753 y murio cuatro años después. Huérfano y pobre D. Cimarosa fue educado durante su infancia por los Franciscanos de Nápoles, en cuyo co-legio aprendió latta y musica. Desde muy temprano mostró su predilección por la música, distinguléndose por sua excelentes disposiciones. Sus maestros, admirados de los progresos del ni-no, estimulaban sa inclinación por el arte. El P Poleano organista del colegio, fue quien le guió en los primeros trabajos de composición. Con tal ayuda compuso la ópera "Le stravagan-z del conte" que fue estrenada en Nápoles en 1772. Sus estudios más serios, los realizó desde muy loven en el Conservatorio de Sta.
María de Loreto, donde fueron
sus maestros Manna, Sacchini
Fernaroli y Piccini
Terminados sus estudios y con

nombre ya famoso en el sur de Italia, donde se le menciona-ba junto a Paisiello, recorrió con sus obras las principales salas europeas. Se distinguía por su inventiva que en nada cedía a la de Paisiello y era sorprendente la facilidad para componer. Su inspiración era tan fácil que puede decirse que sus creaciones liricas eran constantes improvisaciones. En algunos años llegó a componer cuatro o cinco óperas. que alcanzaron gran éxito.

Su fama era tat, que en 1889. cuando llegó a Petrogrado, fue llamado por Catalina de Rusia

qe capilla de la corte. Alli fue . demás, matatro de dos cobrinos de la emperatriz. Su hijo fue llevado a la pila bautismal por el Huque Pablo, lo cual indica el sit: favor que había alcanzado en la corte. Sin embargo a los tres años, debio abandonar esta situación por razones de salud.

Krasner. La dirección es excelen-

te, y los interpretes son muy bien

conqueido, siendo de objetar en

cambio lo escabroso del tema, sub-

"LOS SUEÑOS EN EL DES-

VAN' (1211-57). Es un film me-nor de Castellani, sobre una anecdota simple, pero conducida

con acierto, y aprovechando las

bellas imágenes de Leonidas Bar-

ángulos monumentos de la tra-

layado en la realización.

Seguia trabajando y compo mendo con gran profusión, óperas bufas que como difimos an-tes tuvieron su fuerza inicial en la intriga del libreto, pero donde poco a poco los inspirades músicos de la escuela napolitana, tueron haciendo predominar la gracia de la melodía. De todas sus producciones, tan aplaudidas por el gusto de sus contemporáneos, ha quedado una que ha hecho perdurar su nombre hasta nuestros dias. Se trata de 'Il matrimonio secreto", que no so-lo hizo su prestigio, en el filo de los siglos XVIII y XIX, sino que se conserva todavía en el repertorio de los grandes teatros. como una joya de la más gra-

ciosa e inspirada musicalidad. Compuesta sobre un poema Bertati, llego con esta partitura a Viena en 1792, siendo estrenada alli. Fue tal la impresión que produjo su primera representación que el emperador, exigió de inmediato una segunda, hecho

desusado en esa época-Cimarosa que actuo en el periodo de afirmación de la ópera bufa, fue también un innovador. Superando los números ya clásicos del coro, la romanza, el aria. la cavati a, como solos y aun el "duetto", introdujo como nuevos elementos de variabilidad, en la obra lírica, el terceto y el cuarteto. Pa: 1 ello tuvo que introducir, casi puede decirse, una técnica nueva, para que esas partes concertantes, alcanzaran el máximo de esplendor, lo cual se obtendría reclén en las ópera dramáticas de Verdi, muchos años después. No obstante eso, D. Cimarosa tuvo el mérito de vislumbrar el efecto brillante de esos fragmentos, dentro de su es-tructura lírica. Además de las

numerosas óperas representadas en todos los teatros líricos en la primera mitad del siglo IX, Cimarosa escribió varias misas, gramáticas, oratorios, gran cantidad de plezas de canto para solistas y coros, siete sinfonías, un concierto para varios instrumentos y 32 conatas 'per cembalo". Su nombre constituye uno de los pilares de ese género que hoy está de moda... denigrar, pero que encierra en su seno joyas inigualadas de la música, que au gusta : una enorme pléyade de aficionados.

Su repertorio lirico comprende las sigulentes óperas: 1772- "Le stravagance del conte; 1773- "La finta parigina"; 1776- "La finta frascatana", "Gli sdegni per a-more"; 1777- "L'zarmida imaginaria", "Il fanatico per gli anti che romani"; 1778- "Il retorno di don Calandrino", "Le strrvaganze d'amore"; 1779- "L'italia-na in Londra", "L'infedelta fe dele": 1780- "Le donne rivali", "I finti nobili", "Il falegnme", "Gli sposi per accidente", "Cajo Mario"; 1781- "Alessandro nelle Indie", "Il convito", "Il pittore parigino", "La biondolina"; 1782 "L'amore costante", "La ballerina", "L'eroe cinese"; 1783) "I due baroni", "Oreste", "La villana riconosciuta", "Ghi del altri si Acete presto si spoglia"; 1784 "Artaserse", "L'spparenza inganna", "La bella greca", "Il mer-cato di Malmantile", "Olimpiade' "I due supposti conti"; 17858 "La denna sempre al suo peggior s' appiglia", "Il marito "Vladimiro", "Giannina e Berna-done": 1786- "L'impresario in angustie", "Il credulo"; 1787- "Il fanatico fanatico burlato"; 17899 vergine del sole", "Cleopatra";-1792- "Il matrimonio segreto"; 1793- "Il Traci amanti"; 1794-"Le astuzie femminili"; 1795-"L' amante disperato", "L'impegno superato", "Penelope"; 1796 "I nemici generosi"; 1797- "Gli Ora-zi e i Cariazi", "Achile all'assal-to di Troja", "Artemisia"; 1799-"L'apprensivo raggirato", prudente fortunato; 1801; "Artemisia" (otro libreto).

"L'im-



ALIDA VALLI Y FARLEY GRANGER, figuras centrales, for gran elenco que cnimó la película de Luchico Visconii "Lini